

Any acadèmic	2019-20
Assignatura	10981 - Didàctica Específica: Disseny i Desenvolupament Curricular a l'Àrea de...
Grup	Grup 1

Identificació de l'assignatura

Assignatura / Grup	10981 - Didàctica Específica: Disseny i Desenvolupament Curricular a l'Àrea de... / 1
Titulació	Màster Universitari de Formació del Professorat
Crèdits	5
Període d'impartició	Anual
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx / Edifici
Pau Tarazona Tarrega	14:00	15:00	Dimecres	02/03/2020	30/06/2020	IES JOAN MARIA THOMAS

Contextualització

L'assignatura centra els seus continguts en el coneixement profund del currículum, la seva estructura i els elements que el constitueixen, així com en el conjunt d'estratègies que permeten edificar la planificació didàctica a través dels diversos nivells de concreció.

Forma part de la didàctica específica juntament amb les altres assignatures del mòdul.

Requisits

No hi ha més requisits que els que exigeix el màster.

Competències

Específiques

- * Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a l'àrea de música i valorar la seva contribució a l'assoliment dels objectius i les competències de les diferents etapes educatives.
- * Saber transformar els currículums en programes d'activitats.
- * Participar en la planificació i desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració.
- * Relacionar els continguts de l'àrea o de les matèries amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

Guia docent

- * Conèixer el cos dels coneixements didàctics existents referent als processos d'ensenyança i aprenentatge de les matèries de música.
- * Cercar, seleccionar, procesar i comunicar informació (oral, escrita, audiovisual o multimèdia) adaptarla i emprar-la en els processos d'ensenyament i aprenentatge de les matèries de música.
- * Elaborar propostes fonamentades en l'adquisició de coneixements, destreses i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten a l'aprenentatge.
- * Analitzar i qüestionar les pròpies concepcions sobre els distints aspectes relacionats amb la professió docent.
- * Planificar, desenvolupar i avaluar l'ensenyança basant-se en fonaments de tipus epistemològic, psicològic, sociològic i pedagògic, a partir de la concreció curricular desenvolupada al centre.

Genèriques

- * Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant els processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, tenint en compte el nivell i la formació prèvia d'aquests, així com l'orientació d'aquests, tant individualment com en col·laboració amb els altres docents i professionals del centre.
- * Concretar el currículum que s'ha d'implantar al centre, participant en la planificació col·lectiva d'aquest; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques tant de grup com individuals, adaptades a les necessitats dels estudiants.

Bàsiques

- * Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el màster a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/master/comp_basiques/

Continguts

Continguts temàtics

TEMA 1. Fonamentació i justificació de l'àrea de música a l'educació secundària
Importància de l'educació musical als ensenyaments de règim general.

Matèries pròpies de l'especialitat.

La música al currículum: organització, assignació temporal, itineraris.

TEMA 2. Anàlisi del currículum de l'àrea a les diferents etapes.

El currículum de música a l'ESO: objectius, contribució a la consecució de les competències bàsiques, continguts, criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge.

El currículum de les matèries de música al Batxillerat: Anàlisi Musical, Llenguatge i Pràctica Musical, Història de la Música i la Dansa.

TEMA 3. Projectes curriculars i programacions didàctiques

La programació didàctica com a eina i guia: del currículum a l'aula.

El currículum i el projecte educatiu de centre com a marc per a l'elaboració de la programació.

L'horitzó de les competències. Seqüència i formulació d'objectius.

Selecció, concreció i seqüenciament de continguts.

L'atenció a la diversitat a la programació didàctica.

Criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge.

Transversalitat i interdisciplinarietat.

Aprenentatge basat en projectes i disseny curricular.

TEMA 4. La Unitat Didàctica

Contextualització de la unitat didàctica.

Elements de la unitat didàctica: contribució a les competències i als objectius, continguts, activitats, estratègies metodològiques, materials, atenció a la diversitat, transversalitat, interdisciplinarietat, criteris i eines d'avaluació i qualificació i estàndards d'aprenentatge.

Metodologia docent

La metodologia fomentarà els aspectes participatius, l'anàlisi, la reflexió i la realització de propostes, així com el treball tant individual com col·lectiu.

Activitats de treball presencial (1,2 crèdits, 30 hores)

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Marc legislatiu, elements del currículum, la programació i la unitat didàctica	Grup gran (G)	Presentació dels continguts, sempre fomentant la participació de l'alumnat.	8
Classes pràctiques	Presentació de propostes didàctiques	Grup gran (G)	Exposició davant el grup de propostes didàctiques	6
Classes pràctiques	Programació didàctica	Grup mitjà (M)	Sessions de coordinació per a l'elaboració en equip de la programació didàctica.	6
Classes pràctiques	Estudi de casos	Grup gran (G)	Presentació, anàlisi crítica i estudi comparatiu de currículums, programacions i unitats didàctiques, debat i extracció de conclusions.	5
Classes pràctiques	Lectura i anàlisi de materials	Grup gran (G)	Lectura i anàlisi de materials diversos, debat i extracció de conclusions.	5

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Aula digital.

Activitats de treball no presencial (3,8 crèdits, 95 hores)

Guia docent

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	Lectura de materials	Lectura i elaboració de materials diversos.	30
Estudi i treball autònom individual	Unitat didàctica	Elaboració d'una unitat didàctica.	35
Estudi i treball autònom en grup	Programació didàctica	Elaboració d'una programació didàctica.	30

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

Frau en elements d'avaluació

D'acord amb l'article 33 del Reglament acadèmic, "amb independència del procediment disciplinari que es pugui seguir contra l'estudiant infractor, la realització demostradorament fraudulenta d'alguns dels elements d'avaluació inclosos en guies docents de les assignatures comportarà, a criteri del professor, una menysvaloració en la seva qualificació que pot suposar la qualificació de «suspens 0» a l'avaluació anual de l'assignatura".

Presentació de propostes didàctiques

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Tècniques d'observació (no recuperable)
Descripció	Exposició davant el grup de propostes didàctiques
Criteris d'avaluació	Defensar en públic propostes didàctiques elaborades per l'alumne.

Percentatge de la qualificació final: 10% amb qualificació mínima 4

Programació didàctica

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Treballs i projectes (no recuperable)
Descripció	Sessions de coordinació per a l'elaboració en equip de la programació didàctica.
Criteris d'avaluació	Gestionar la feina en equip simulant un departament didàctic.

Percentatge de la qualificació final: 10% amb qualificació mínima 4

Guia docent

Estudi de casos

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Carpeta d'aprenentatge (no recuperable)
Descripció	Presentació, anàlisi crítica i estudi comparatiu de currículums, programacions i unitats didàctiques, debat i extracció de conclusions.
Criteris d'avaluació	Analitzar, comparar, extreure conclusions a partir d'un supòsit.

Percentatge de la qualificació final: 10% amb qualificació mínima 4

Lectura i anàlisi de materials

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Tècniques d'observació (no recuperable)
Descripció	Lectura i anàlisi de materials diversos, debat i extracció de conclusions.
Criteris d'avaluació	Presentar conclusions a partir de les lectures plantejades.

Percentatge de la qualificació final: 10% amb qualificació mínima 4

Lectura de materials

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Tècniques d'observació (no recuperable)
Descripció	Lectura i elaboració de materials diversos.
Criteris d'avaluació	Llegir i analitzar els documents proposats i elaborar propostes.

Percentatge de la qualificació final: 10% amb qualificació mínima 4

Unitat didàctica

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Treballs i projectes (no recuperable)
Descripció	Elaboració d'una unitat didàctica.
Criteris d'avaluació	Elaborar una unitat didàctica explicitant tots els elements que la componen, situant-la en un context determinat.

Percentatge de la qualificació final: 30% amb qualificació mínima 4

Programació didàctica

Modalitat	Estudi i treball autònom en grup
Tècnica	Treballs i projectes (no recuperable)
Descripció	Elaboració d'una programació didàctica.
Criteris d'avaluació	Elaborar una programació didàctica a partir d'un context donat.

Percentatge de la qualificació final: 20% amb qualificació mínima 4

Recursos, bibliografia i documentació complementària





Any acadèmic	2019-20
Assignatura	10981 - Didàctica Específica: Disseny i Desenvolupament Curricular a l'Àrea de...
Grup	Grup 1

A més del material que es lliurarà a l'aula proposam la següent bibliografia

Bibliografia bàsica

- GIRALDEZ, Andrea (Coord.): Didáctica de la música. Ed. Graó. Barcelona 2010.
ZARAGOZÀ, Josep Lluís: Didáctica de la música en la educación secundaria. Competencias docentes y aprendizaje. Barcelona 2009
DD.AA: Competencias en educación musical. Revista Eufonia número 41. Ed. Graó. Barcelona 2007.
DD.AA: Del proyecto educativo a la programación de aula. Ed. Graó. Barcelona 1999.

Altres recursos

LEGISLACIÓ:

- *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa*. BOE núm. 295, de 10 de desembre de 2013.
- *Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato*. BOE de 3 de gener de 2015.
- Decret 34/2015, DE 15 de maig pel qual s'estableix el currículum de l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears. BOIB num. 73, de 16 de maig de 2015.
- Ordre de la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats de 20 de maig de 2015 per la qual es desplega el currículum de l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears. BOIB num. 76, de 21 de maig de 2015.
- Decret 35/2015, de 15 de maig, pel qual s'estableix el currículum del batxillerat a les Illes Balears. BOIB 73, de 21 de maig de 2015.
- Ordre de la consellera d'Educació, Cultura i Universitats de 20 de maig de 2015 per la qual es desplega el currículum del batxillerat a les Illes Balears. BOIB 76, de 21 de maig de 2015.

