

Guia docent

Identificació de l'assignatura

Assignatura / Grup	10643 - Investigació i Innovació Educativa / 1
Titulació	Màster Universitari de Formació del Professorat
Crèdits	2
Període d'impartició	Segon semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx / Edifici
Maria Isabel Ripoll Perelló mrp983@uib.es	12:00	13:00	Dijous	09/09/2019	31/07/2020	CC09 / Ramon Llull

Contextualització

Investigació i Innovació Educativa del programa del Màster Universitari en Formació del Professorat, és una assignatura que vol ser un primer acostament al món de la docència. És una introducció bàsica i general a la investigació i a la innovació com a instrument de motivació de l'alumne i de millora de la pràctica educativa.

Els objectius d'aquesta assignatura són els següents:

- Introduir els alumnes en el món de la docència.
- Identificar el concepte de la investigació i innovació educativa.
- Valorar la importàcia de la investigació i de la innovació com a font de millora de la pràctica docent.
- Presentar les Tecnologies de la Informació i la Comunicació com a eines fonamentals en l'àmbit de la innovació i de la investigació dins el món educatiu.
- Conèixer els elements necessaris per arribar a ser un professor reflexiu.
- Examinar les Tecnologies de la Informació i la Comunicació (TIC) des d'una perspectiva docent.
- Integrar les Tecnologies de l'Aprenentatge i el Coneixement (TAC) dins la pràctica docent diària.

Requisits

Essencials

Estar matriculat al Màster Universitari en Formació del Professorat. Domini de la llengua oral i escrita.

Guia docent

Recomanables

Coneixements informàtics a nivell d'usuari bàsic (navegació per Internet, correu electrònic, processador de textos...)

Competències

Específiques

- * CE30 Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC i la seva utilització com a suport a les activitats d'ensenyament-aprenentatge
- * CE41 Analitzar i qüestionar les pròpies concepcions sobre els diferents aspectes relacionats amb la professió docent
- * CE42 Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la investigació i la innovació relacionades amb l'ensenyament de les llengües curriculars i amb l'educació en general, per tal de dissenyar i desenvolupar projectes d'innovació i d'investigació educativa
- * CE44 Conèixer les institucions, els models i les vies per a la formació permanent, la investigació i la innovació educatives, valorant-ho com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- * CE45 Desenvolupar una actitud reflexiva i crítica envers l'entorn social i cultural, l'entorn institucional en el qual es treballa i envers la seva pròpia pràctica professional enfocada a la millora

Genèriques

- * CG3 Cercar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria de Llengua i Literatura
- * CG8 Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un espai de participació i innovació; participar en l'avaluació, la investigació i la innovació dels processos oberts en el centre on es treballa de manera col·laborativa i coordinada
- * CG9 Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

Bàsiques

- * Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el màster a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/master/comp_basiques/

Continguts

Els continguts temàtics de l'assignatura són els següents.

Continguts temàtics

1. El professor reflexiu: la investigació de la pràctica com a font de millora i de innovació docents. Indicadors de qualitat
2. La investigació i la innovació docent en relació amb els problemes d'ensenyament i aprenentatge d'àrea.
3. Aplicació innovadora de les TIC.

Guia docent

4. Metodologia i tècniques bàsiques d'investigació i avaluació educatives.
5. Disseny, desenvolupament de projectes d'investigació, innovació i avaluació a partir de la pròpia pràctica i en la comunitat de pràctica.

Metodologia docent

Si bé l'assignatura constarà d'una part de presentació i d'explicació dels continguts teòrics, serà fonamental la participació activa dels alumnes. Es fomentarà especialment la reflexió sobre la pràctica docent (en condició d'alumne del màster i de professor en pràctiques). Hi haurà una part d'exposició i presentació d'informació i materials per part del professor, així com treball individual i exposició a classe per part dels alumnes.

Activitats de treball presencial (0,48 crèdits, 12 hores)

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Classes teoricopràctiques	Grup gran (G)	Exposició general per part del professor sobre els continguts de la matèria, a partir de materials de suport audiovisual, l'objectiu de les quals serà fomentar la reflexió i el debat entre els alumnes com a pas previ a l'elaboració de les tasques específiques del tema. A partir de diferents situacions i documents proposats pel professor, l'alumne haurà de fer comentaris i debatre amb els companys sobre algun aspecte proposat. Aquests debats i comentaris es faran o bé en l'entorn virtual de formació, a partir d'una discussió oberta als fòrums, o bé en les sessions presencials. Exposició del projecte dissenyat autònomament i individual.	12

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Aula digital.

Activitats de treball no presencial (1,52 crèdits, 38 hores)

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	Disseny d'un projecte d'innovació	L'alumne haurà de dissenyar un projecte d'innovació a partir de tot el que haurà après a les sessions presencials i amb les lectures fetes. Donada la importància de les Tecnologies de l'Aprenentatge i el Coneixement en el món educatiu actual, aquestes eines hauran de ser prioritàries en el disseny del projecte, que s'haurà d'exposar oralment en una sessió presencial. Així mateix, s'haurà de lliurar una memòria d'elaboració del projecte.	28
Estudi i treball autònom individual	Elaboració d'una memòria de treball	El projecte dissenyat s'haurà d'exposar oralment a classe i s'haurà de lliurar una memòria escrita del desenvolupament de la feina realitzada. La presentació oral no superarà els deu minuts i es farà durant les quatre darreres sessions de l'assignatura.	5

Guia docent

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual o en grup	Comentari i debat de documents i situacions	A partir de diferents situacions i documents proposats pel professor, l'alumne haurà de fer comentaris i debatre amb els companys sobre algun aspecte proposat. Aquests debats i comentaris es faran o bé en l'entorn virtual de formació, a partir d'una discussió oberta als fòrums, o bé en les sessions presencials.	5

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

L'avaluació es durà a terme per mitjà de diverses proves, tant orals com escrites. L'alumne obtindrà una qualificació numèrica d'entre 0 i 10 per a cada activitat avaluativa, que serà ponderada segons el pes que tingui en el conjunt. La qualificació global serà la suma de les qualificacions ponderades de cada prova. Per superar l'assignatura caldrà haver obtingut un mínim de 5 punts sobre 10 en totes les activitats avaluable. Si no s'aconsegueix aquesta puntuació mínima es podrà repetir les proves durant el període d'avaluació extraordinària. No es farà mitjana si una d'aquestes parts està suspesa.

S'haurà de tenir en compte que les actituds que puguin distorsionar el bon desenvolupament de les sessions (ús de les tecnologies sense finalitats pedagògiques específiques de l'assignatura, menjar/beure dins l'aula, interrupcions constants d'entrades i sortides d'aula o parlar constantment mentre es fa una explicació o una intervenció d'un company,...) afectaran de forma negativa la qualificació final.

Frau en elements d'avaluació

D'acord amb l'article 33 del Reglament acadèmic, "amb independència del procediment disciplinari que es pugui seguir contra l'estudiant infractor, la realització demostradorament fraudulenta d'algun dels elements d'avaluació inclosos en guies docents de les assignatures comportarà, a criteri del professor, una menysvaloració en la seva qualificació que pot suposar la qualificació de «suspens 0» a l'avaluació anual de l'assignatura".

Classes teoricopràctiques

Modalitat	Classes teòriques
Tècnica	Escales d'actituds (no recuperable)
Descripció	Exposició general per part del professor sobre els continguts de la matèria, a partir de materials de suport audiovisual, l'objectiu de les quals serà fomentar la reflexió i el debat entre els alumnes com a pas previ a l'elaboració de les tasques específiques del tema. A partir de diferents situacions i documents proposats pel professor, l'alumne haurà de fer comentaris i debatre amb els companys sobre algun aspecte proposat.

Guia docent

Aquests debats i comentaris es faran o bé en l'entorn virtual de formació, a partir d'una discussió oberta als fòrums, o bé en les sessions presencials. Exposició del projecte dissenyat autònomament i individual.

Criteris d'avaluació Assistència a les sessions presencials. Participació activa. Qualitat de les intervencions. Actitud i comportament.

Percentatge de la qualificació final: 25% amb qualificació mínima 5

Disseny d'un projecte d'innovació

Modalitat Estudi i treball autònom individual

Tècnica Treballs i projectes (**recuperable**)

Descripció L'alumne haurà de dissenyar un projecte d'innovació a partir de tot el que haurà après a les sessions presencials i amb les lectures fetes. Donada la importància de les Tecnologies de l'Aprenentatge i el Coneixement en el món educatiu actual, aquestes eines hauran de ser prioritàries en el disseny del projecte, que s'haurà d'exposar oralment en una sessió presencial. Així mateix, s'haurà de lliurar una memòria d'elaboració del projecte.

Criteris d'avaluació Qualitat del projecte. Originalitat. Aplicació dels aprenentatges adquirits. Qualitat de l'exposició en públic (oralitat, recursos, correcció textual, gestualitat).

Percentatge de la qualificació final: 40% amb qualificació mínima 5

Elaboració d'una memòria de treball

Modalitat Estudi i treball autònom individual

Tècnica Treballs i projectes (**recuperable**)

Descripció El projecte dissenyat s'haurà d'exposar oralment a classe i s'haurà de lliurar una memòria escrita del desenvolupament de la feina realitzada. La presentació oral no superarà els deu minuts i es farà durant les quatre darreres sessions de l'assignatura.

Criteris d'avaluació Qualitat de la memòria escrita. El text ha de ser correcte ortogràficament i formal, i ha de ser correcte a nivell d'adequació, coherència i cohesió. No podrà superar cinc pàgines en Times New Roman 12, interlineat 1'5. Si no s'acompleixen aquests requisits, la memòria restarà suspesa.

Percentatge de la qualificació final: 20% amb qualificació mínima 5

Comentari i debat de documents i situacions

Modalitat Estudi i treball autònom individual o en grup

Tècnica Escales d'actituds (**no recuperable**)

Descripció A partir de diferents situacions i documents proposats pel professor, l'alumne haurà de fer comentaris i debatre amb els companys sobre algun aspecte proposat. Aquests debats i comentaris es faran o bé en l'entorn virtual de formació, a partir d'una discussió oberta als fòrums, o bé en les sessions presencials.

Criteris d'avaluació Participació activa en els debats i comentaris generats a partir de les lectures que es proposin. Qualitat de les intervencions, tant orals com en entorns digitals.

Percentatge de la qualificació final: 15% amb qualificació mínima 5

Recursos, bibliografia i documentació complementària

La naturalesa canviant i evolutiva d'aquesta assignatura fa impossible donar una llista tancada de materials bibliogràfics fonamentals. Per això aquí s'inclouen, només, aquelles obres que es consideren de referència

Guia docent

obligada actualment vigents. A l'entorn virtual s'indicaran les novetats més recents en la matèria, així com aquells nous documents bibliogràfics que també es considerin de consulta bàsica.

Bibliografia bàsica

Camps, Anna (coord.) (2011), *Llengua Catalana i Literatura. Investigació, innovació i bones pràctiques*. Barcelona: Editorial Graó

Camps, Anna (coord.) (2011), *Lengua Castellana y Literatura. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Barcelona: Editorial Graó

Pérez Gómez, Ángel I. (coord.) (2010), *Aprender a enseñar en la práctica: procesos de innovación y prácticas de formación en la educación secundaria*. Barcelona: Editorial Graó

Bibliografia complementària

Barba, C., Capella, S., (Coord.), Equip de la Comunitat Catalana de WebQuest. (2010). *Ordinadors a les aules. La clau és la metodologia*. Barcelona: Editorial Graó.

Cano, E., Rubio, A., Serrat, N. (2010). *Organizarse mejor. Habilidades, estrategias, técnicas y hábitos de estudio*. Barcelona: Editorial Graó.

Monereo i Font, C., Fuentes Agustí, M. (2005). *Internet y competencias básicas: aprender a colaborar, a comunicarse, a practicar y a aprender*. Barcelona: Editorial Graó.

de Pagès, Eugènia (2011). *La generació Google. De l'educació permissiva a una escola serena*. Pagès Editors.

Vivancos Martí, J. (2008). *Tratamiento de la información y competencia digital*. Madrid: Alianza Editorial.
XTEC - El centre i la pràctica reflexiva. (n.d.). Retrieved July 29, 2010, from http://www.xtec.cat/formacio/practica_reflexiva/centreipr/index.htm

Gather Thurler, M. (2004). *Innovar en el seno de la institución escolar*. Barcelona: Editorial Graó.

Altres recursos

S'inclouran a l'Aula Digital.

