

| | |
|---------------|---|
| Año académico | 2017-18 |
| Asignatura | 10293 - Seminarios en torno al Patrimonio |
| Grupo | Grupo 1, 1S |
| Guía docente | A |
| Idioma | Castellano |

Identificación de la asignatura

| | |
|-------------------------------|---|
| Nombre | 10293 - Seminarios en torno al Patrimonio |
| Créditos | 1,2 presenciales (30 horas) 3,8 no presenciales (95 horas) 5 totales (125 horas). |
| Grupo | Grupo 1, 1S (Campus Extens) |
| Período de impartición | Primer semestre |
| Idioma de impartición | Castellano |

Profesores

| Profesor/a | Horario de atención a los alumnos | | | | | |
|--|-----------------------------------|-------------|-----------|---------------|-------------|----------|
| | Hora de inicio | Hora de fin | Día | Fecha inicial | Fecha final | Despacho |
| María José Mulet Gutiérrez mj.mulet@uib.es | 14:00 | 15:00 | Miércoles | 11/09/2017 | 31/01/2018 | BB06 |
| | 14:00 | 15:00 | Miércoles | 14/02/2018 | 25/07/2018 | BB06 |

Contextualización

La asignatura se organiza en forma de conferencias de expertos y seminarios especializados relacionados con el concepto y la gestión del Patrimonio Cultural.

El primer día de clase se informará en aula del calendario y desarrollo específico de las sesiones.

Requisitos

No hay ningún requisito ni genérico ni especial // Sense requisits genèrics ni específics

Competencias

Específicas

- * Conocimientos especializados en gestión de patrimonio.
- * Conocimientos generales sobre legislación.

Genéricas

- * Capacidad para analizar, relacionar, interpretar, sistematizar y transmitir la información.
- * Capacidad de resolver casos prácticos aplicando la teoría.

| | |
|---------------|---|
| Año académico | 2017-18 |
| Asignatura | 10293 - Seminarios en torno al Patrimonio |
| Grupo | Grupo 1, 1S |
| Guía docente | A |
| Idioma | Castellano |

Básicas

* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el máster en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/master/comp_basiques/

Contenidos

Contenidos temáticos

Concepto de Patrimonio desde diversas perspectivas. Patrimonio e Historia del Arte
Desde el momento en que la Ley de Patrimonio Histórico no profundiza en el concepto de patrimonio, se trata de averiguar qué elementos son o pueden ser portadores de valores.

Concepto de Patrimonio y otras disciplinas humanísticas. Diversas disciplinas y la noción de Patrimonio

Consideración de los aportes a la noción de Patrimonio desde otras perspectivas: historia, arquitectura y/o antropología

Patrimonio y gestión. La gestión y sus problemas

Metodología docente

A través de las intervenciones de especialistas en la materia, que desarrollarán clases teóricas y ejemplos de aplicación.

Actividades de trabajo presencial

| Modalidad | Nombre | Tip. agr. | Descripción | Horas |
|-----------------|-----------------------------------|-------------------|--|-------|
| Clases teóricas | Conferencias y seminarios. | Grupo grande (G) | Adquirir los conocimientos generales y específicos de la materia. Es obligatoria la asistencia al 90% de las actividades. | 22 |
| Tutorías ECTS | Tutorías presenciales | Grupo pequeño (P) | Seguimiento y control en tutoría de pequeño grupo de las conferencias y seminarios | 6 |
| Evaluación | Entrega de una memoria de trabajo | Grupo grande (G) | Preparación y entrega por escrito de una memoria elaborada con soporte bibliográfico de dos de las intervenciones de expertos. | 2 |

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Actividades de trabajo no presencial

| | |
|---------------|---|
| Año académico | 2017-18 |
| Asignatura | 10293 - Seminarios en torno al Patrimonio |
| Grupo | Grupo 1, 1S |
| Guía docente | A |
| Idioma | Castellano |

| Modalidad | Nombre | Descripción | Horas |
|---------------------------------------|--|--|-------|
| Estudio y trabajo autónomo individual | Estudio de los contenidos de las conferencias y seminarios | Estudio autónomo y con soporte bibliográfico de los temas tratados en las conferencias y seminarios. | 95 |

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

Realización de un trabajo que resuma las conferencias impartidas o Realización de un trabajo sobre una de las conferencias impartidas con ampliación bibliográfica. Se puede seguir cualquier de las dos modalidades, a elegir.

Conferencias y seminarios.

| | |
|--------------------------------------|---|
| Modalidad | Clases teóricas |
| Técnica | Otros procedimientos (no recuperable) |
| Descripción | Adquirir los conocimientos generales y específicos de la materia. Es obligatoria la asistencia al 90% de las actividades. |
| Criterios de evaluación | |
| Porcentaje de la calificación final: | 70% |

Entrega de una memoria de trabajo

| | |
|--------------------------------------|--|
| Modalidad | Evaluación |
| Técnica | Trabajos y proyectos (recuperable) |
| Descripción | Preparación y entrega por escrito de una memoria elaborada con soporte bibliográfico de dos de las intervenciones de expertos. |
| Criterios de evaluación | |
| Porcentaje de la calificación final: | 30% |

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

La bibliografía específica se aportará en cada sesión a cargo de expertos y profesionales.

Bibliografía básica

Ballart Hernández, J.; Juan i Tresseras, J.: "Gestión del patrimonio cultural", Barcelona, Ariel, 2001
Campillo Garrigós, R.: La gestión y el gestor del patrimonio cultural", Madrid, Ed. KR, 1998.
"Llei del patrimoni històric de les Illes Balears", Govern Balear, Conselleria d'Educació, Cultura i Esports, Palma, 1999



| | |
|---------------|---|
| Año académico | 2017-18 |
| Asignatura | 10293 - Seminarios en torno al Patrimonio |
| Grupo | Grupo 1, 1S |
| Guía docente | A |
| Idioma | Castellano |

"Ley del Patrimonio Histórico Español", Madrid, Ministeri de Cultura, 1985.

