

Año académico	2016-17
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Identificación de la asignatura

Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Créditos	2,5 presenciales (62,5 horas) 2,5 no presenciales (62,5 horas) 5 totales (125 horas).
Grupo	Grupo 1, 1S (Campus Extens)
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Profesor/a	Horario de atención a los alumnos					
	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho
Inés Calderon Medina ines.calderon@uib.es	12:00	13:00	Miércoles	13/02/2017	05/06/2017	BB19

Contextualización

La Paleografía es una disciplina imprescindible en la labor del historiador puesto que le permite la comprensión, el análisis y la interpretación de las fuentes escritas sobre las que cimentar su trabajo científico. El taller de Paleografía medieval está destinado a dotar al alumno de los conocimientos y técnicas de Paleografía que permitan leer, transcribir, interpretar y hacer un análisis y crítica paleográfica y diplomática de las fuentes documentales medievales. Al tiempo que pretende que el alumno conozca el patrimonio documental de la Corona de Aragón durante la Edad Media, centrándose en el caso Balear.

Requisitos

Las fuentes documentales medievales están redactadas en latín, catalán antiguo y castellano antiguo, por lo que es necesario tener un conocimiento elemental de estas lenguas; así como de los rudimentos básicos de paleografía y diplomática medieval.

Competencias

Específicas

- * CE 1. Conocimientos especializados de Historia Medieval y nociones de Paleografía. CE 2. Capacidad de interpretar documentación escrita y proceder a su identificación, clasificación y catalogación. CE 3. Capacidad de elaborar proyectos de búsqueda sobre Patrimonio Documental. CE 4. Capacidad para diseñar proyectos y actividades sobre Patrimonio con documentación. CE 5. Habilidad para diseñar proyectos y actividades a través de la documentación medieval. CE 6. Habilidad lectora para manejar documentación



Año académico	2016-17
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

escrita de contenido histórico. CE 7. Habilidad para transmitir los conocimientos adquiridos a través del Patrimonio.

Genéricas

- * CG 1. Compromiso de salvaguardar y tutelar las manifestaciones materiales escritas que forman parte del Patrimonio Documental. CG 2. Capacidad de analizar, relacionar, interpretar y sintetizar la información escrita y documental. CG 3. Capacidad de relacionar los nuevos conocimientos y buscar su relación con los conceptos generales. CG 4. Habilidad para manejar la tecnología adecuada para la labor y búsqueda investigadora. CG 5. Habilidad para programar y promover actividades de difusión cultural, extraídas de la documentación medieval..

Básicas

- * Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el máster en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/master/comp_basiques/

Contenidos

La asignatura se organiza en cuatro bloques en los que se desarrollarán los contenidos necesarios para el conocimiento, análisis y crítica de las fuentes documentales

Contenidos temáticos

BLOQUE I. Paleografía

- TEMA 1. Introducción.
- TEMA 2: Soportes
- TEMA 3. Abreviaturas, numerales, signos especiales.
- TEMA 4. Evolución de la escritura latina en la Edad Media
- TEMA 5. La escritura carolina.
- TEMA 6. La escritura gótica.
- TEMA 7: La escritura humanística.

BLOQUE II. Diplomática

- TEMA 1. Concepto y método de la diplomática.
- TEMA 2. Génesis documental
- TEMA 3. Las partes formales del documento.
- Tema 4. La Tradición documental.
- TEMA 5. Tipología documental.
- TEMA 6. Cronología

BLOQUE III. FUENTES DOCUMENTALES BALEARES

- TEMA 1. Los archivos baleares
- TEMA 2. La documentación eclesiástica.



Año académico	2016-17
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

TEMA 3. La documentación civil.

BLOQUE IV. Practicum

Lectura, transcripción, crítica y análisis paleográfico y diplomático de la documentación medieval balear (XIII- XV)

Metodología docente

Actividades de trabajo presencial

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Clases magistrales	Grupo grande (G)	El docente, mediante el método expositivo y apoyado por material audiovisual, establecerá el marco de conocimiento y los fundamentos básicos teórico- prácticos de cada unidad didáctica, que configura los contenidos de la asignatura. Dado el carácter instrumental de esta asignatura las clases teóricas tendrán un peso menor que en otras asignaturas de corte más teórico.	20
Clases prácticas	Clases guiadas	Grupo grande (G)	Dado el carácter instrumental de la asignatura las clases prácticas adquieren una gran importancia, en ellas el alumno debe aplicar el método paleográfico y diplomático aprendido en las clases teóricas. Esta estrategia docente está destinada a habilitar a los alumnos a leer, transcribir, interpretar, datar, editar los documentos y analizarlos paleográfica y diplomáticamente para que sean capaces de interpretar las fuentes escritas y en el futuro elaborar trabajos de investigación histórica. En el aula se corregirán los ejercicios prácticos que haya diseñado el profesor sobre la identificación de la escritura latina, lectura y transcripción documental, problemas de cronología y datación, etc y que el alumno ha debido preparar con anterioridad en el tiempo de trabajo no presencial.	40
Clases prácticas	Visitas archivos	Grupo grande (G)	A lo largo del periodo docente y con el objetivo de motivar a los alumnos para que conozcan in situ los principales archivos de la isla en los que se custodia el patrimonio documental y bibliográfico insular, se realizarán dos visitas docentes al Archivo del Reino de Mallorca y al Archivo Capitular de la Catedral de Palma. Estas visitas serán dirigidas por el director del archivo y por la archivera titular respectivamente que explicarán cómo se organiza el fondo documental en cada una de las instituciones. Posteriormente, el profesor impartirá una clase práctica analizando paleográfica y diplomáticamente algunos de los principales documentos custodiados en ambos archivos.	2.5

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará

Año académico	2016-17
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Actividades de trabajo no presencial

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Dossier de prácticas	Los alumnos prepararán las láminas que serán leídas, transcritas y analizadas en el aula a lo largo del curso. Con ellas elaborarán un dossier de prácticas que entregarán a final de la asignatura y que configura el 50% de la evaluación.	15.5
Estudio y trabajo autónomo individual	Estudio de la materia	Estudio de los contenidos teóricos que forman parte de la asignatura con el fin de consolidar los conocimientos y alcanzar los objetivos y capacitaciones que el alumno debe haber adquirido al cursar la asignatura.	15
Estudio y trabajo autónomo individual	Preparación actividades prácticas	El estudiante deberá preparar previamente la lectura, transcripción, datación y el análisis paleográfico y diplomático de las láminas y documentos que configuran el dossier documental de la asignatura que el profesor pone a disposición del alumnado a través de Campus Extens.	32

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

Las calificaciones se expresarán de manera numérica en una escala de 1 a 10.

La evaluación de los conocimientos y las competencias que se pretenden alcanzar tras cursar esta asignatura se efectuará en dos bloques:

Clases magistrales

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Pruebas de respuesta breve (recuperable)
Descripción	El docente, mediante el método expositivo y apoyado por material audiovisual, establecerá el marco de conocimiento y los fundamentos básicos teórico-prácticos de cada unidad didáctica, que configura los contenidos de la asignatura. Dado el carácter instrumental de esta asignatura las clases teóricas tendrán un peso menor que en otras asignaturas de corte más teórico.
Criterios de evaluación	Al finalizar las clases se realizará un examen teórico-práctico para evaluar la adquisición de conocimientos por parte del alumno. Dicho examen tendrá un valor de 5 puntos que representa el 50% de la calificación final de la asignatura y deberá haber superado la nota de 2.5 puntos para hacer la media con el dossier de prácticas.

Porcentaje de la calificación final: 50% con calificación mínima 2.5

Año académico	2016-17
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Dossier de prácticas

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Informes o memorias de prácticas (recuperable)
Descripción	Los alumnos prepararán las láminas que serán leídas, transcritas y analizadas en el aula a lo largo del curso. Con ellas elaborarán un dossier de prácticas que entregarán a final de la asignatura y que configura el 50% de la evaluación.
Criterios de evaluación	Al finalizar las clases el alumno deberá entregar el dossier de las prácticas que se han elaborado a lo largo del curso. Dicho dossier tendrá un valor de 5 puntos que representa el 50% de la calificación final de la asignatura y deberá haber superado la nota de 2.5 puntos para hacer la media con el examen teórico-práctico final.

Porcentaje de la calificación final: 50% con calificación mínima 2.5

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Bibliografía básica

Manuales de Archivística:

Barbadillo Alonso, J. Las normas de descripción archivística: qué son y cómo se aplican; Ed Trea, 2011.

García Palacios, J. La terminología de la archivística, Ed Trea 2010

Alberch Fugueras, R., Los archivos, entre la memoria histórica y la sociedad del conocimiento. Barcelona, 2003.

Álvarez Álvarez, J.L., Estudios sobre el Patrimonio Histórico Español y la ley de 25 de junio de 1985. Madrid, 1989.

Carmen Bello Urgellès, À. Borrell, El patrimonio bibliográfico y documental. Claves para su conservación preventiva, Ed Trea, 2001.

Eduardo Núñez Fernández, Organización y gestión de archivos, Trea 1999.

Manuales Paleografía y Diplomática

- Lasala, F. de: Ejercicios de paleografía latina. Láminas, transcripciones y comentarios (libro + CD-ROM), 2000.

- Muñoz y Rivero, J. Manual De Paleografía Diplomática Española De Los Siglos XII Al XVII: Metodo Teórico-Práctico Para Aprender a Leer Los Documentos Españoles De Los Siglos XII Al XVII.

Mateu Ibars, J.; Mateu Ibars, M. D.: Bibliografía paleográfica. Barcelona, 1974.

T. Marín Martínez-J. M. Ruiz Asencio, Paleografía y Diplomática, Madrid: UNED, 5ª ed., 1995

L. Núñez Contreras, Fundamentos e historia de la escritura latina hasta el siglo VIII, Madrid, 1994

Á. Riesco (ed.), Introducción a la Paleografía y la Diplomática General, Madrid, 1999. A. Millares Carlo. Tratado de Paleografía española, 3ª ed. Madrid, 1983. A. A. Floriano Cumbreño, Curso de Paleografía y diplomática españolas, Oviedo 1946. Bibliografía complementaria Laminarios: F. Arribas Arranz, Paleografía documental hispánica. Valladolid 1965.

A. Riesco Terrero et alii, Aproximación a la cultura escrita. Material de apoyo. Madrid 1995.

M. Romero Tallafigo et alii, El arte de leer escrituras antiguas. Paleografía de lectura. Huelva 1995.

J. Mateu Ibars y Mª Mateu Ibars, Colectánea paleográfica de la Corona de Aragón, 2 vols. Barcelona 1991.

M.J. Arnall i Juan y J.M. Pons i Guri, L'escriptura a les terres gironines. 2 vols. Girona 1993.

Exempla scripturarum

Arribas Arranz, F. Paleografía documental hispánica. Valladolid 1965.

Carrillero Martínez, R. Paleografía y diplomática albacetenses: incicación al conocimiento de los fondos documentales del Archivo Histórico Provincial de Albacete, siglo XIII al XVII. Albacete, 1977.

Romero Tallafigo, M. et alii, El arte de leer escrituras antiguas. Paleografía de lectura. Huelva 1995.

Mateu Ibars, J; y Mateu Ibars, Mª. Colectánea paleográfica de la Corona de Aragón, 2 vols. Barcelona 1991.

M.J. Arnall i Juan y J.M. Pons i Guri, L'escriptura a les terres gironines. 2 vols. Girona 1993.

Año académico	2016-17
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Lasala, F. de. Ejercicios de paleografía latina. Láminas, transcripciones y comentarios (libro + CD-ROM), 2000.

Bibliografía complementaria

- COLEGIO NOTARIAL DE BARCELONA: Estudios históricos y documentos de los archivos de protocolos. Barcelona, Colegio Notarial, 1948-1955, III vols. 1978, N° VI
- CONDE Y DELGADO DE MOLINA, Rafael: Estudio tipológico de la documentación comercial y financiera medieval. Fuentes del Archivo de la Corona de Aragón. Valencia (Departamento de Paleografía) 1981, 175 pp.
- GIMENO BLAY, Francisco: Las llamadas ciencias auxiliares de la Historia. ¿errónea interpretación?; Consideraciones sobre el método de investigación en paleografía. Inst. Fernando el Católico (Zaragoza 1986) 131 pp.
- GIMENO BLAY, F. y TRENCH ODENA, J.: La escritura medieval de la Corona de Aragón. (1137-1474). En Anuario de Estudios Medievales (Barcelona 1991) 493-511
- GIMENO BLAY, F. y TRENCH ODENA, J.: La Paleografía y la Diplomática en España. En Hispania, Revista Española de Historia, (Madrid1990), 459-472
- LOPEZ DE TORO, J.: Abreviaturas hispánicas. Madrid 1957. 11p. 3 h. LVI láminas
- MATEU IBARS, Josefina y M. Dolores: Colección Paleográfica de la Corona de Aragón, s. IX-XVIII. Barcelona Universidad de Barcelona, 1980, 76 pp. 2 mapas 414 láminas.
Hay otra Edición (Barcelona 1991) que contiene transcripciones.
- MATEU Y LLOPIS, Felipe: Decadencia de la escritura en el siglo XVI. En Emérita, XIII (1945) 97-120
----- Rex Maioricarum. Notas sobre la institución diplomática de los Reyes de Mallorca. (Diplomática, sigilografía y monetar). Palma, BSAL 1956, XXXI, 198-203.
- MILLARES CARLO, Agustín. y MANTECON, J. Ig.: Album de paleografía hispanoamericana de los siglos XVI y XVII. Barcelona Ed. El Albir, 1975 II Vols (Intr.- trans y lám).
- MONTANER BUJOSA, Juan: La primera imprenta mallorquina. Los impresores Caldentey y Calafat. En "BSAL" 31 (1958-1959) 467-503
- MORTERERO Y SIMON, Conrado: Apuntes de iniciación a la paleografía española de los siglos XII a XVII. Madrid, Hidalguía, 1979. 82 pp. 44 láminas.
- RIESCO TERRERO, Ángel: Diccionario de abreviaturas hispanas de los siglos XIII al XVIII, con un apéndice de expresiones y fórmulas jurídico-diplomáticas de uso corriente. Salamanca 1983 ; 630 pp.
- RIPOLL, Luis: La colección de xilografías mallorquinas. Historia de Mallorca coord. por J. Mascaró Pasarius, T. IV , Mallorca 1971, pp. 314-330
- SABATER, Gaspar: La Imprenta en Mallorca. La dinastía Guasp de "llibreters" y "estampadors". En Historia de Mallorca coord. por J. Mascaró Pasarius T. IV , Mallorca 1971, pp. 285-313.
- SANZ FUENTES, M. José: Paleografía de la Edad Media castellana. En "Anuario de Estudios Medievales 21, Barcelona 1991, pp. 527-536
- STIENNON, Jacques: Paleographie du Moyen Age. Paris, Ed. Armand Colin 1973; 352 pp.
- SUPINO MARTINI, Paola: Storia della scrittura e storia del Libro nell'Alto Medioevo. En An. de Est. Medievales 21, Barcelona 1991, pp. 387-403
- UNIVERSIDAD DE GRANADA. DEPARTAMENTO DE PALEOGRAFIA Y DIPLOMATICA: Paleografía de Andalucía Oriental. Álbum dirigido por Josefina Mateu Ibars (1973). Transcripciones por Emilio de Lapesa Molina y otros. Granada, Universidad, 1973 y 1977. 2 vols,
- UNIVERSIDAD MAC. EDUC. A DISTANCIA (UNED): Paleografía y Diplomática. Madrid. UNED 1978.
- CASTANYER, J. I altres. (s/d) Arxiu Municipal de Sóller. Sóller.
Consell Insular de Mallorca, (1993): Inventari de l'Arxiu municipal de Lloret de Viastalegre. CIM, nº 10.
- (1997): Inventari de l'Arxiu municipal de Pollença. CIM, Ajuntament de Pollença, nº 11.
- (1998): Inventari de l'Arxiu municipal de Villafranca de Bonany. CIM, nº 12
- GONZALEZ, E. MEDRANO, D. VALERO, G. (1987): Inventari de l'Arxiu municipal de Consell. CIM, nº 3.
- Inventari de l'Arxiu municipal de Muro. CIM, nº 4.

Año académico	2016-17
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

- HOSTELANO UCEDA, L. i altres. (1982): Index de fons documentals i bibliogàfics relatius a Menorca als arxius i biblioteques de Mallorca. Consell Insular de Menorca.
- LLADÓ Y FERRAGUT, Jaime (1968): Catálogo del Archivo parroquial de Santa Eulalia de Palma de Mallorca, Imp. SS. Corazones, Palma de Mallorca.
- LLOBERA MORAGUES, A. M^a i FIOLE AMENGUAL, J. M^a. (1991): Inventari de l'Arxiu municipal de Llubí. CIM, n^o 8.
- MARCÚS MAIMÓ, L. (1991): Inventari de l'Arxiu municipal de Maria de la Salut. CIM, n^o 7.
- MASSANET GILI, M^a i MASSOT RAMIS DE AYREFLOR, M^a. J. (1987) Inventari de l'Arxiu municipal de Porreres. CIM, n^o 2.
- MUNTANER, LI. ENSENYAT, J. Gonzalez, E. GRIMALT, A. ZAFORTEZA, R. (1981) L'Arxiu Municipal de Bunyola (Inventari).
- QUADRADO, J. M^a. (2002): Privilegios y Franquicias de Mallorca. Ed. Ricard Urgell. Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les I. B.
- QUADRADO, J. M^a. (1996): L'Arxiu del Regne de Mallorca. Centenari de la seva mort (1896-1996). Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, Palma.
- RIERA VAYREDA, f. (1987): Els Arxius municipals de Mallorca: Classificació dels seus fons documentals. CIM, n^o 5.
- ROSSELLÓ LLITERAS, Joan (1985): Els pergamins de l'Arxiu parroquial de Pollença. CIM, n^o 1.
- Els pergamins de l'Arxiu parroquial de Santa Creu. (vol 1), CIM, n^o6.
 - Els pergamins de l'Arxiu parroquial de Santa Creu. (vol 2), CIM, n^o6
 - (1998): Els pergamins de les monges jerònimes de Sant Bartomeu d'Inca. CIM, n^o 13.
 - (1999): Els pergamins de l'Arxiu parroquial de Santa Eulàlia (vol. I, 1230 - 1349). CIM, n^o 15.
 - (2001): Els pergamins de l'Arxiu parroquial de Santa Eulàlia (vol. IV, 1546 - 1590), (vol. V, 1591-1630), CIM n^o 15.
 - (2000): Els pergamins de la Cartoixa de Valldemossa. CIM, n^o 14.
- URGELL HERNANDEZ, Ricard (2000): Arxiu del Regne de Mallorca, Guia. Conselleria d'Educació i Cultura G. I. B.
- ZAMORANO, B. i BALLESTER, A. (1992): Inventari de l'Arxiu municipal de Santanyí. CIM, n^o 9.

Otros recursos

Recursos y material didáctico para aprender Paleografía y Diplomática on line.

- <http://derepalaographica.uab.es/>
- <http://www.ub.edu/contrataedium/scriptorium.htm>
- <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/mabillon/grafos.htm>
- <http://spanishpaleographytool.org/>
- <http://www.nationalarchives.gov.uk/latinpaleography/>
- <http://theleme.enc.sorbonne.fr/>
- <http://www.let.unicas.it/dida/links/didattica/palma/paldimat.html>
- <http://classes.bnf.fr/dossiecr/ecriture/intro.htm>
- <http://expositions.bnf.fr/fouquet/grosplan/copiste/index.htm#>
- <http://rmc.library.cornell.edu/medievalbook/>
- <http://bancroft.berkeley.edu/digitalscriptorium/>
- <http://scrineum.unipv.it/>
- <http://conscriptio.blogspot.com.es/>