

Any acadèmic	2015-16
Assignatura	11418 - Aproximacions Actuals a la Historiografia del Pensament Grec
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

## Identificació de l'assignatura

<b>Assignatura</b>	11418 - Aproximacions Actuals a la Historiografia del Pensament Grec
<b>Crèdits</b>	0,96 de presencials (24 hores) 5,04 de no presencials (126 hores) 6 de totals (150 hores).
<b>Grup</b>	Grup 1, 1S
<b>Període d'impartició</b>	Primer semestre
<b>Idioma d'impartició</b>	Català

## Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx
Francisco José Casadesús Bordoy <a href="mailto:fran.casadesus@uib.es">fran.casadesus@uib.es</a>	10:00	12:00	Dimarts	14/09/2015	29/01/2016	BB12
	09:00	11:00	Dimecres	14/09/2015	29/01/2016	BB12
	09:00	11:00	Dimecres	14/09/2015	29/01/2016	BB12
	10:00	12:00	Dimecres	01/02/2016	31/05/2016	BB12

## Contextualització

Aquesta matèria pretén analitzar, de manera clara i concisa, quins són els fonaments del pensament contemporani occidental. Per això, s'aborda el pensament de Nietzsche, a partir dels seus primers treballs filològics, molt especialment el seu estudi de joventut sobre Teognis i El naixement de la tragèdia. Amb aquesta aproximació es constata aviat que F. Nietzsche constitueix una figura cabdal per a la conformació del pensament contemporani occidental. Un pensament innovador que es conforma a través de la transposició d'elements essencials de la cultura més tradicional de la Grècia clàssica, adaptats al nou context històric, cultural i social de l'Alemanya del segle XIX.

## Requisits

Aquesta matèria la poden cursar tots els alumnes amb coneixements humanístics suficients per seguir el seu desenvolupament.

## Competències

### Específiques

- \* Conocer las técnicas avanzadas para la elaboración de trabajos académicos en el ámbito de la filosofía..

Any acadèmic	2015-16
Assignatura	11418 - Aproximacions Actuals a la Historiografia del Pensament Grec
Grup	Grup 1, IS
Guia docent	A
Idioma	Català

- \* Resolver los problemas y las dificultades que surgen durante la elaboración de un estudio académico del ámbito de la filosofía..
- \* Conocer, en aquello que afecta al ámbito de la filosofía, el funcionamiento del sistema español de I+D+i y de los grupos de investigación..

### Genèriques

- \* Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación..
- \* Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios..
- \* Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan– a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades..

### Bàsiques

- \* Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el màster a l'adreça següent: [http://estudis.uib.cat/master/comp\\_basiques/](http://estudis.uib.cat/master/comp_basiques/)

## Continguts

### Continguts temàtics

#### Tema 1. Introducció

- 1) La Grècia clàssica el model originari (Urbild) en el que es contempla Alemanya. El neoclassicisme, el romanticisme, el científisme filològic.
- 2) La formació clàssica i filològica de Nietzsche.
- 3) L'entrada de Nietzsche en el món acadèmic. La càtedra de Basilea.
- 4) *Homer i la Filologia clàssica*. Una agosarada declaració d'intencions.
- 5) L'aparició del *Naixement de la tragèdia* i el silenci dels filòlegs alemanys.
- 6) La dura resposta de U. Wilamovitz: filologia del futur.

#### Tema 2. Dionís i Apol·lo: dues divinitats reconciliables'

- 1) La influència de Schopenhauer i Wagner en la formació intel·lectual del jove Nietzsche.
- 2) La transformació de la voluntat i la representació fenomènica en Dionís i Apol·lo.
- 3) El vel de Maia i el *principium individuationis*.
- 4) L'etimologia de la paraula “tragèdia” i una tesi polèmica: la tragèdia grega s'originà a partir dels cors de sàtirs dionisiacs.
- 5) La degradació de l'esperit originari de la tragèdia: l'aparició del Logos i la dialèctica.
- 6) La progressiva moralització de la tragèdia: la negativa influència de la relació entre Eurípides i Sòcrates.
- 7) Sòcrates com a problema. Nostàlgia d'una genuïna cultura “presocràtica”.

#### Tema 3. La reivindicació de l'ètica i virtut aristocràtiques

- 1) Els valors de l'ètica de la noblesa aristocràtica (*esthloi*) arcaica front la moral populista dels esclaus (*kakoi*).

Any acadèmic	2015-16
Assignatura	11418 - Aproximacions Actuals a la Historiografia del Pensament Grec
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

- 2) La progressiva transvaloració del principis ètics. Una breu història de l'ètica grega a partir de l'evolució de la noció d'*arete*.
- 3) L'estructura de l'*Estat Grec* esclaus grecs: amos i esclaus.
- 4) Reivindicació de l'ociositat front la servitud del treball.
- 5) La nostàlgica reinterpretació nietzscheana de l'amarga queixa de Teognis.
- 6) La transposició del pensament polèmic d'Heràclit: la guerra i la disputa com a principis motors de la societat.
- 7) La noció de "superhome" en el context de la tensió entre *physis* i *nomos* i l'enfrontament entre Cal·licles i Sòcrates.

**Tema 4. La concepció filològica de Nietzsche**

1. *Nulla philologia sine philosophia*. El filòleg clàssic ha de tenir una formació filosòfica. La creativa "filologia filosòfica".
2. La funció actual de la filologia clàssica: comprendre el món clàssic des del present.
3. Nietzsche reinterpreta Diògenes Laerci: primer s'ha de ser home, després filòleg.
4. Cal ser filòlegs i no misòlegs.
5. El filòleg s'ha de formar en la universalitat.
6. Apropiar-se del món clàssic: La filologia com art de llegir bé.
7. No cal llegir moltes coses, sinó molt. *Non multa, sed multum*.
6. La lectura com hermenèutica.

**Tema 5. Reflexions pedagògiques de Nietzsche i la crítica al científisme**

- 1) El fracàs del sistema educatiu: L'erudició arruïna la intel·ligència.
- 2) Els filòlegs ineptes i sense vocació. Manquen veritables mestres.
- 3) Els professors consideren inútils els estudis clàssics.
- 4) Els estudis clàssics com a propedèutica.
- 5) La crítica de Nietzsche a la concepció "epistèmica" de la ciència.
- 6) El científisme ofega la vida.
- 7) Cal revitalitzar els centres educatius. No aprenen per a l'escola, sinó per a la vida
- 8) Un nou i desesperat retorn a Dionís.

**Tema 6. La concepció nietzscheana del grecs i la seva recepció a Alemanya**

- 1) La utilització de Nietzsche en la conformació de la ideologia Nacional-Socialista.
- 2) La visió dels grecs de Nietzsche i la seva recepció a la filosofia d'Heidegger.
- 3) Heidegger i els grecs.

---

## **Metodologia docent**

---

Any acadèmic	2015-16
Assignatura	11418 - Aproximacions Actuals a la Historiografia del Pensament Grec
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

### Activitats de treball presencial

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Sessions presencials teòriques	Grup gran (G)	Sessions de grup gran destinades al desenvolupament dels continguts del programa.	4
Classes pràctiques	Seminaris d'estudi	Grup gran (G)	Sessions presencials dedicades a la lectura, estudi i comentari dels textos dels autors que entren dins dels continguts.	20

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

### Activitats de treball no presencial

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	Estudi individual	Preparació de les sessions pràctiques. Realització d'una memòria de curs.	126

### Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

### Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

#### Seminaris d'estudi

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Tècniques d'observació ( <b>no recuperable</b> )
Descripció	Sessions presencials dedicades a la lectura, estudi i comentari dels textos dels autors que entren dins dels continguts.
Criteris d'avaluació	Participació i intervenció en les sessions pràctiques i en els seminaris.

Percentatge de la qualificació final: 20% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 0% per a l'itinerari B

Any acadèmic	2015-16
Assignatura	11418 - Aproximacions Actuals a la Historiografia del Pensament Grec
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

### Estudi individual

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Treballs i projectes ( <b>recuperable</b> )
Descripció	Preparació de les sessions pràctiques. Realització d'una memòria de curs.
Criteria d'avaluació	1) Preparació de les sessions pràctiques i teòriques. 2) Confecció d'un estudi propi sobre un dels temes que conformen els continguts.

Percentatge de la qualificació final: 80% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 100% per a l'itinerari B

### Recursos, bibliografia i documentació complementària

#### Bibliografia bàsica

Per diversos aspectes del programa són útils els següents llibres:

- Frey, Herbert; *La sabiduría de Nietzsche. Hacia un nuevo arte de vivir*, México: editorial Porrúa, 2007.  
Janz, Paul, *Friedrich Nietzsche. Los diez años de Basilea (1869-1879)*, Madrid: Alianza Editorial, 1987.  
Kouba, Pavel, *El mundo según Nietzsche*, Barcelona: editorial Herder, 2009.  
Safranski, Rüdiger, *Nietzsche. Biografía de su pensamiento*. Barcelona, Tusquets editores, 2001.  
Vattimo, Gianni, *Introducción a Nietzsche*, Barcelona, ed. RBA, 2012.

#### Bibliografia complementària

Tema 1:

- Nietzsche, Friedrich, *Homero y la Filología clásica*, Madrid: Ediciones Clásicas, 1995.  
Nietzsche, Friedrich, *El nacimiento de la tragedia*, Madrid: Alianza Editorial, 2005.  
Rhode, E.; Wilamowitz-Möllendorff, U. von; Wagner, R., *Nietzsche y la polémica sobre El nacimiento de la tragedia*, Granada: Librería Ágora, 1994.  
GINZO FERNÁNDEZ, A., "Nietzsche y los griegos", *Polis*, 12, 2000. 85-135.

Tema 2:

- Nietzsche, Friedrich, *El nacimiento de la tragedia*, Madrid: Alianza Editorial, 2005.  
Nietzsche, Friedrich, *El pensamiento trágico de los griegos. Escritos póstumos 1870-1871*, Madrid: Biblioteca Nueva, 2004. D'aquest llibre són especialment recomanables els capítols "La visión dionisiaca del mundo" y "Sócrates y la tragedia".  
Nietzsche, Friedrich, *Ecce Homo*, Madrid: Alianza Editorial, 1976. Especialmente recomanables els capítols "El nacimiento de la tragedia" y "el caso Wagner".  
Nietzsche, Friedrich, *Schopenhauer como educador*, Madrid: Biblioteca Nueva, 2000.  
Nietzsche, Friedrich, *El crepúsculo de los ídolos*, Madrid: Alianza Editorial, 1998. Especialment recomenable el capítol "El problema de Sócrates".

Tema 3:

- Campioni, Giuliano, *Nietzsche: Crítica de la moral heroica*, 2011.  
Nietzsche, Friedrich, *La genealogía de la moral*, Madrid: Alianza Editorial, 1996.  
Nietzsche, Friedrich, *Los filósofos preplatónicos*, Madrid: editorial Trotta, 2003. Especialment recomenable el capítol "Heráclito".  
Nietzsche, Friedrich, *Sobre Teognis de Mègara*, Girona; edicions de la Ela Geminada 2011.  
Nietzsche, Friedrich, *Cinco prólogos para cinco libros no escritos*, Madrid: editorial Arena libros, 1999. Especialment recomanables els capítols "El Estado griego" y "La rivalidad homérica".  
Platón, *Gorgias*, Madrid: editorial Gredos, 1987. Especialment recomenable el paràgraf 482c-486c.  
Teognis, *Elegías en Liricos Griegos*, Madrid: Ediciones Alma Mater 1959.



---

Any acadèmic	2015-16
Assignatura	11418 - Aproximacions Actuals a la Historiografia del Pensament Grec
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

Tema 4:

Nietzsche, Friedrich, *Nosotros los filólogos (Fragmentos póstumos, invierno 1874---verano 1875)*, Madrid: Biblioteca Nueva, 2005.

Nietzsche, Friedrich, *El culto griego a los dioses*, Madrid: ed. Aldebarán, 1999. Especialment recomenable el capítol "Cómo se llega a ser filólogo".

Vattimo, Gianni, "De la filología a la filosofía" capítol del llibre *Introducción a Nietzsche*, Barcelona, ed. RBA, 2012, pp. 17-53.

RODRÍGUEZ ADRADOS, FRANCISCO, "Nietzsche y el concepto de filología Clásica", *Avis*, 1, 1970, pp. 87-105.

Tema 5:

Nietzsche, Friedrich, *Sobre el porvenir de nuestras escuelas*, Barcelona: Tusquets, 2000.

Nietzsche, Friedrich, "Pensamientos sobre el porvenir de nuestros establecimientos de enseñanza", en *Cinco prólogos para cinco libros no escritos*, Madrid: editorial Arena libros, 1999.

Nietzsche, Friedrich, *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral en Nietzsche I*, Madrid: editorial Gredos, 2009.

Nietzsche, Friedrich, "Por qué soy un destino", en *Ecce Homo*, Madrid: Alianza Editorial, 1976.

GINZO FERNÁNDEZ, A. "Política, educación y filosofía en F. Nietzsche", *Revista de Estudios Políticos*, 104, 199, pp. 84-135.

Tema 6:

MOST, GLENN W., "Heidegger's Greeks", <http://www.bu.edu/arion/files/2010/03/Greeks-Most.pdf>.

CHAPOUTOT, JOHANN, *Nacionalismo y Antigüedad Clásica*, Madrid, ed. Abada, 1013.

