



Año académico	2014-15
Asignatura	10293 - Seminarios Entorno al Patrimonio
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Identificación de la asignatura

Asignatura	10293 - Seminarios Entorno al Patrimonio
Créditos	1,2 presenciales (30 horas) 3,8 no presenciales (95 horas) 5 totales (125 horas).
Grupo	Grupo 1, 1S (Campus Extens)
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Profesor/a	Horario de atención a los alumnos					
	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho
Catalina Cantarellas Camps c.cantarellas@uib.es						Hay que concertar cita previa con el/la profesor/a para hacer una tutoría

Contextualización

La asignatura se organiza en forma de conferencias de expertos y seminarios especializados relacionados con el concepto y la gestión del Patrimonio Cultural.

El primer día de clase se informará en aula del calendario y desarrollo específico de las sesiones.

Requisitos

No hay ningún requisito ni genérico ni especial // Sense requisits genèrics ni específics

Competencias

Específicas

- * Conocimientos especializados en gestión de patrimonio.
- * Conocimientos generales sobre legislación.

Genéricas

- * Capacidad para analizar, relacionar, interpretar, sistematizar y transmitir la información.
- * Capacidad de resolver casos prácticos aplicando la teoría.





Año académico	2014-15
Asignatura	10293 - Seminarios Entorno al Patrimonio
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Básica

* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el máster en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/master/comp_basiques/

Contenidos

Contenidos temáticos

Concepto de Patrimonio desde diversas perspectivas. Patrimonio e Historia del Arte
Desde el momento en que la Ley de Patrimonio Histórico no profundiza en el concepto de patrimonio, se trata de averiguar qué elementos son o pueden ser portadores de valores.

Concepto de Patrimonio y otras disciplinas humanísticas. Diversas disciplinas y la noción de Patrimonio

Consideración de los aportes a la noción de Patrimonio desde otras perspectivas: historia, arquitectura y/o antropología

Patrimonio y gestión. La gestión y sus problemas

Metodología docente

A través de las intervenciones de especialistas en la materia, que desarrollarán clases teóricas y ejemplos de aplicación.

Actividades de trabajo presencial

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Conferencias y seminarios.	Grupo grande (G)	Adquirir los conocimientos generales y específicos de la materia. Es obligatoria la asistencia al 90% de las actividades.	22
Tutorías ECTS	Tutorías presenciales	Grupo pequeño (P)	Seguimiento y control en tutoría de pequeño grupo de las conferencias y seminarios	6
Evaluación	Entrega de una memoria de trabajo	Grupo grande (G)	Preparación y entrega por escrito de una memoria elaborada con soporte bibliográfico de dos de las intervenciones de expertos.	2

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Actividades de trabajo no presencial





Año académico	2014-15
Asignatura	10293 - Seminarios Entorno al Patrimonio
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Estudio de los contenidos de las conferencias y seminarios	Estudio autónomo y con soporte bibliográfico de los temas tratados en las conferencias y seminarios.	95

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

Realización de un trabajo que resuma las conferencias impartidas o Realización de un trabajo sobre una de las conferencias impartidas con ampliación bibliográfica. Se puede seguir cualquier de las dos modalidades, a elegir.

Conferencias y seminarios.

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Otros procedimientos (no recuperable)
Descripción	Adquirir los conocimientos generales y específicos de la materia. Es obligatoria la asistencia al 90% de las actividades.
Criterios de evaluación	
Porcentaje de la calificación final:	70%

Entrega de una memoria de trabajo

Modalidad	Evaluación
Técnica	Trabajos y proyectos (recuperable)
Descripción	Preparación y entrega por escrito de una memoria elaborada con soporte bibliográfico de dos de las intervenciones de expertos.
Criterios de evaluación	
Porcentaje de la calificación final:	30%

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

La bibliografía específica se aportará en cada sesión a cargo de expertos y profesionales.

Bibliografía básica

Ballart Hernández, J.; Juan i Tresseras, J.: "Gestión del patrimonio cultural", Barcelona, Ariel, 2001
Campillo Garrigós, R.: La gestión y el gestor del patrimonio cultural", Madrid, Ed. KR, 1998.
"Llei del patrimoni històric de les Illes Balears", Govern Balear, Conselleria d'Educació, Cultura i Esports, Palma, 1999





Año académico	2014-15
Asignatura	10293 - Seminarios Entorno al Patrimonio
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

"Ley del Patrimonio Histórico Español", Madrid, Ministeri de Cultura, 1985.

