



Any acadèmic	2012-13
Assignatura	10982 - Didàctica Específica: Metodologia i Recursos en el Procés d'Ensenyament i..
Grup	Grup 11, 1S, Menorca
Guia docent	B
Idioma	Català

## Identificació de l'assignatura

<b>Assignatura</b>	10982 - Didàctica Específica: Metodologia i Recursos en el Procés d'Ensenyament i..
<b>Crèdits</b>	1.2 presencials (30 hores) 3.8 no presencials (95 hores) 5 totals (125 hores).
<b>Grup</b>	Grup 11, 1S, Menorca(Campus Extens)
<b>Període d'impartició</b>	Primer semestre
<b>Idioma d'impartició</b>	Català

## Titulacions on s'imparteix l'assignatura

Titulació	Caràcter	Curs	Estudis
Màster Universitari de Formació del Professorat	Postgrau		Postgrau
MFPR:Especialitat (Música)	Postgrau		Postgrau

## Contextualització

Aquesta assignatura (que juntament amb la de Disseny i desenvolupament curricular i l'Avaluació de l'àrea de música, constitueixen un element fonamental del Màster de Música), es centra en l'adquisició d'estratègies metodològiques i models didàctics perquè els permetin el disseny, la selecció i la seqüenciació d'activitats i accions competencials que atenguin la diversitat dels alumnes, utilitzant els recursos més adients i l'organització dels espais en els diferents contextos.

## Requisits

Requisits generals d'accès al Màster

*(Pel correcte desenvolupament del curs, és imprescindible que els alumnes facin un bon assoliment dels continguts corresponents a les assignatures del Mòdul 1)*

## Competències

Utilitzar les estratègies didàctiques i metodològiques més adients en els diferents entorns, és uns dels elements més importants per arribar a les fites establertes.

## Específiques

1. Elaborar diferents tipus d'activitats perquè abordin els continguts curriculars i donin resposta a les diferències dels alumnes.
2. Adaptar i utilitzar la informació existent (oral, escrita, audiovisual o multimèdia), als processos d'ensenyament i aprenentatge de les matèries específiques de música.





Any acadèmic	2012-13
Assignatura	10982 - Didàctica Específica: Metodologia i Recursos en el Procés d'Ensenyament i..
Grup	Grup 11, 1S, Menorca
Guia docent	B
Idioma	Català

3. Seleccionar i elaborar els recursos didàctics amb criteris que donin respostes a la intencionalitat educativa.
4. Analitzar i comprendre les diferents disfuncions dels aprenentatges per tal d'elaborar propostes fonamentades en l'adquisició i/o desenvolupament del conjunt de coneixements, destreses i habilitats necessàries i fer-ne ús en les situacions que ho requereixin.
5. Promoure els aprenentatges mitjançant els diferents agrupaments flexibles on, a més dels continguts específics de les matèries, es fomenti la realització de propostes d'accions competencials i projectes de treball interdisciplinari dins del marc de la inclusió, la igualtat d'oportunitats i la transversalitat de l'educació en valors.
6. Interactuar en el procés comunicatiu de l'aula per aconseguir el clima adequat que permeti la utilització d'estratègies que estimulin l'esforç, l'autoaprenentatge, la confiança i la iniciativa personal.
7. Fer ús de les tecnologies de la informació i la comunicació com recursos enriquidors i funcionals en el procés d'ensenyament i aprenentatge.
8. Analitzar i qüestionar les pròpies concepcions sobre els diferents aspectes de la docència i elaborar el perfil docent.

### Genèriques

1. Planificar, desenvolupar i avaluar, mitjançant la pluri-intervenció, accions del procés d'ensenyament i aprenentatge perquè facilitin l'adquisició i el desenvolupament de les competències bàsiques dels estudiants.
2. Transformar i aplicar la informació específica existent (oral, escrita, audiovisual, digital o multimèdia), en el conjunt de coneixements, habilitats i destreses pròpies de les matèries específiques.
3. Participar en la planificació i la concreció curricular per tal d'aplicar estratègies metodològiques i didàctiques més adients als diferents entorns i donar resposta a la diversitat dels alumnes..
4. Adquirir estratègies que promoguin iniciatives personals dels alumnes cap a l'autonomia, la iniciativa i l'autoaprenentatge.
5. Fer ús de les destreses i habilitats socials que doni respostes als problemes de disciplina i aconseguir a l'aula el clima necessari per fomentar l'aprenentatge.

### Continguts

Les diferents formes de dur a terme un acte docent, el camí utilitzat i la utilització dels recursos més adients, són la garantia d'èxit, per la qual cosa, es fa necessari analitzar l'escenari i els subjectes a qui va dirigit.

### Continguts temàtics

- Tema 1. Els models didàctics.
- Tema 2. La transposició didàctica.
- Tema 3. Les orientacions didàctiques en els diferents tipus de continguts.
- Tema 4. L'anàlisi de les necessitats formatives.
- Tema 5. Les estratègies metodològiques.
- Tema 6. Els diferents tipus d'activitats: disseny, selecció i seqüenciació.
- Tema 7. L'organització del treball a l'aula.
- Tema 8. La comunicació en l'aula.
- Tema 9. L'anàlisi, elaboració i ús dels recursos (materials, audiovisuals, TIC, etc.).
- Tema 10. El context com a recurs.
- Tema 11. Els espais, els equipaments i les instal·lacions.
- Tema 12. La metodologia i l'atenció a la diversitat.





Any acadèmic	2012-13
Assignatura	10982 - Didàctica Específica: Metodologia i Recursos en el Procés d'Ensenyament i..
Grup	Grup 11, 1S, Menorca
Guia docent	B
Idioma	Català

## Metodologia docent

Si tenim en compte la transposició didàctica, no seria coherent fonamentar-se en les classes teòriques com a model d'ensenyament i aprenentatge; per la qual cosa, la metodologia utilitzada serà activa i que promogui la participació de tots els estudiants, així doncs, es partirà de l'anàlisi de les concepcions i idees prèvies i construir, de manera canalitzada, el conjunt de coneixements temàtics específics.

### Activitats de treball presencial

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció
Seminaris i tallers	La pluri-intervenció.	Grup mitjà (M)	Fonamentació de la pràctica docent des de la pluri-intervenció on les decisions siguin consensuades.
Avaluació	La resolució de situacions en la pràctica educativa.	Grup petit (P)	Propostes de resolució de situacions i casos pràctics justificant i argumentant les decisions adoptades i el procés elegit.
Avaluació	L'exposició didàctica.	Grup petit (P)	Presentació de models didàctics mitjançant la utilització de la informació dins del procés d'ensenyament i aprenentatge fent ús del recursos i materials més adients.

### Activitats de treball no presencial

Modalitat	Nom	Descripció
Estudi i treball autònom individual	El portafoli digital i documental.	Elaboració, de manera estructurada, d'un portafoli digital (web-site) i documental, que reculli el conjunt d'activitats presentades, la metodologia utilitzada i els recursos i materials utilitzats.
Estudi i treball autònom en grup	La recerca i utilització de la informació.	Recerca i adequació de la informació oral, escrita, audiovisual, digital o multimèdia, als interessos i possibilitats dels alumnes.

### Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut de l'alumnat i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

## Estimació del volum de treball





Any acadèmic	2012-13
Assignatura	10982 - Didàctica Específica: Metodologia i Recursos en el Procés d'Ensenyament i..
Grup	Grup 11, 1S, Menorca
Guia docent	B
Idioma	Català

Modalitat	Nom	Hores	ECTS	%
<b>Activitats de treball presencial</b>		<b>30</b>	<b>1.2</b>	<b>24</b>
Seminaris i tallers	La pluri-intervenció.	15	0.6	12
Avaluació	La resolució de situacions en la pràctica educativa.	5	0.2	4
Avaluació	L'exposició didàctica.	10	0.4	8
<b>Activitats de treball no presencial</b>		<b>95</b>	<b>3.8</b>	<b>76</b>
Estudi i treball autònom individual	El portafoli digital i documental.	80	3.2	64
Estudi i treball autònom en grup	La recerca i utilització de la informació.	15	0.6	12
<b>Total</b>		<b>125</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

### Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

*"El que les persones mesuren, de quina manera ho mesuren i quina importància atorguen a l'indicador, determinarà el que s'obté, de quina manera s'aconsegueix i alguna cosa de la mateixa importància: el que roman ignorat"*

#### La pluri-intervenció.

Modalitat	Seminaris i tallers
Tècnica	Altres procediments ( <b>No recuperable</b> )
Descripció	Fonamentació de la pràctica docent des de la pluri-intervenció on les decisions siguin consensuades.
Criteris d'avaluació	La participació activa a l'aula mitjançant les aportacions de la recerca de la informació prèvia existent en les diferents fonts d'informació.

Percentatge de la qualificació final: 10% per l'itinerari A

#### La resolució de situacions en la pràctica educativa.

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Proves de resposta llarga, de desenvolupament ( <b>Recuperable</b> )
Descripció	Propostes de resolució de situacions i casos pràctics justificant i argumentant les decisions adoptades i el procés elegit.
Criteris d'avaluació	La realització d'una prova de respostes de desenvolupament on es presenti un cas o situació d'aula perquè es proposin les accions i decisions a prendre fonamentant-se en aspectes metodològics, didàctics així com el procés.

Percentatge de la qualificació final: 20% per l'itinerari A





Any acadèmic	2012-13
Assignatura	10982 - Didàctica Específica: Metodologia i Recursos en el Procés d'Ensenyament i..
Grup	Grup 11, 1S, Menorca
Guia docent	B
Idioma	Català

### L'exposició didàctica.

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Tècniques d'observació ( <b>No recuperable</b> )
Descripció	Presentació de models didàctics mitjançant la utilització de la informació dins del procés d'ensenyament i aprenentatge fent ús del recursos i materials més adients.
Criteris d'avaluació	Exposar la seqüenciació d'una unitat didàctica utilitzant els diferents registres, on s'inclougui la metodologia, les estratègies didàctiques i els recursos i materials necessaris.

Percentatge de la qualificació final: 30% per l'itinerari A

### El portafoli digital i documental.

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Treballs i projectes ( <b>No recuperable</b> )
Descripció	Elaboració, de manera estructurada, d'un portafoli digital (web-site) i documental, que reculli el conjunt d'activitats presentades, la metodologia utilitzada i els recursos i materials utilitzats.
Criteris d'avaluació	Presentació d'un portafoli documental i digital (web-site i blog), que inclogui el desplegament de continguts de les assignatures del Màster i les activitats i materials elaborats.

Percentatge de la qualificació final: 30% per l'itinerari A

### La recerca i utilització de la informació.

Modalitat	Estudi i treball autònom en grup
Tècnica	Tècniques d'observació ( <b>No recuperable</b> )
Descripció	Recerca i adequació de la informació oral, escrita, audiovisual, digital o multimèdia, als interessos i possibilitats dels alumnes.
Criteris d'avaluació	Presentar la informació obtinguda (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia) fent ús de la transposició didàctica.

Percentatge de la qualificació final: 10% per l'itinerari A

### Recursos, bibliografia i documentació complementària

A més dels articles i documents que es lliuraran a l'aula, i aquella informació que estarà a l'abast a: <http://sites.google.com/site/mfpmusica/home>, els estudiants poden ampliar els continguts de l'assignatura mitjançant la bibliografia següent:

#### Bibliografia bàsica

- ZABALA VIDIELLA, A.: *La pràctica educativa. cómo enseñar*. Ed. Graó. Barcelona 1995  
HERNÁNDEZ, F.: *La organización del currículum por proyectos de trabajo*. Ed. Graó. Barcelona 1992  
ZABALA, A (diversos autors): *El constructivismo en el aula*. Ed. Graó. Barcelona 1993  
GALLEGO, J.: *Las estrategias cognitivas en el aula*. Ed. Escuela Española. Madrid 1997  
MONEREO (Coor.): *E estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Ed. Graó. Barcelona 1994  
ANTÚNEZ, S. (diversos autors): *Del proyecto educativo de centro a la programación de aula*. Ed. Graó  
NOGUEROL, A.: *T écnicas de aprendizaje y estudio*. Ed. Graó. Barcelona 1994  
ESCAMILLA, A.: *Las competencias básicas*. Ed. Graó. Barcelona 2008





---

Any acadèmic	2012-13
Assignatura	10982 - Didàctica Específica: Metodologia i Recursos en el Procés d'Ensenyament i..
Grup	Grup 11, 1S, Menorca
Guia docent	B
Idioma	Català

---

### Bibliografia complementària

---

- GIRALDEZ, Andrea (Coor.): *Didáctica de la música*. Ed. Graó. Barcelona 2010.  
ESCAMILLA, A.: *Las competencias en la programación de aula*. Ed. Graó. Barcelona 2009  
GIRALDEZ, Andrea (Coor.): *Complementos de formación disciplinar*. Ed. Graó. Barcelona 2010.  
TORRES, J.: *Globalización y interdisciplinariedad: el curriculum integrado*. Ed. Morata. Madrid 1996.

---

### Altres recursos

---

- <http://sites.google.com/site/mfpmusica/home> (Web-site del Màster de formació de professors de música)  
<http://www.weib.caib.es/> (Conselleria d'educació, cultura i d'universitats)

