



Año académico	2011-12
Asignatura	10293 - Seminarios Entorno del Patrimonio
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Identificación de la asignatura

Asignatura	10293 - Seminarios Entorno del Patrimonio
Créditos	1.2 presenciales (30 horas) 3.8 presenciales (95 horas) 5 totales (125 horas).
Grupo	Grupo 1, 1S(Campus Extens)
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Profesores	Horario de atención al alumnado					
	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho
Catalina Cantarellas Camps c.cantarellas@uib.es						No hay sesiones definidas

Titulaciones donde se imparte la asignatura

Titulación	Carácter	Curso	Estudios
Máster Universitario en Patrimonio Cultural: Investigación y Gestión	Posgrado		Posgrado

Contextualización

Se abordarán a través de una serie de conferencias y de seminarios aspectos generales relacionados con el concepto y la gestión del Patrimonio Cultural

Las conferencias se impartirán en el Centro de Cultura "Sa Nostra" los viernes y algún sábado. El calendario definitivo se especificará por Campus Extens a principios de diciembre de 2010.

La fecha de finalización será en febrero

Requisitos

No hay ningún requisito ni genérico ni especial // Sense requisits genèrics ni específics

Competencias

Específicas

1. Conocimientos especializados en gestión de patrimonio.





Año académico	2011-12
Asignatura	10293 - Seminarios Entorno del Patrimonio
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

2. 2. Conocimientos generales sobre legislación.

Genéricas

1. 1. Capacidad para analizar, relacionar, interpretar, sistematizar y transmitir la información.
2. 2. Capacidad de resolver casos prácticos aplicando la teoría.

Contenidos

Contenidos temáticos

Concepto de Patrimonio desde diversas perspectivas. Patrimonio e Historia del Arte
Desde el momento en que la Ley de Patrimonio Histórico no profundiza en el concepto de patrimonio, se trata de averiguar que elementos son o pueden ser portadores de valores

Concepto de Patrimonio y otras disciplinas humanísticas. Diversas disciplinas y la noción de Patrimonio

Considerar aquí los aportes a la noción de Patrimonio desde otras perspectivas: Historia, Arquitectura y/o antropología

Patrimonio y gestión. La gestión y sus problemas

Metodología docente

A través de las intervenciones de especialistas en la materia, que desarrollaran clases teóricas y ejemplos de aplicación.

Actividades de trabajo presencial

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción
Clases teóricas	Conferencias	Grupo grande (G)	Adquirir los conocimientos generales y específicos de la materia

Actividades de trabajo no presencial

Modalidad	Nombre	Descripción
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Seguimiento y ampliación de las conferencias	Demostrar la asimilación de los conocimientos

Estimación del volumen de trabajo





Año académico	2011-12
Asignatura	10293 - Seminarios Entorno del Patrimonio
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Modalidad	Nombre	Horas	ECTS	%
Actividades de trabajo presencial		30	1.2	24
Clases teóricas	Conferencias	30	1.2	24
Actividades de trabajo no presencial		95	3.8	76
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Seguimiento y ampliación de las conferencias	95	3.8	76
Total		125	5	100

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

Realización de un trabajo que resuma las conferencias impartidas o Realización de un trabajo sobre una de las conferencias impartidas con ampliación bibliográfica. Se puede seguir cualquier de las dos modalidades, a elegir.

Seguimiento y ampliación de las conferencias

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo
Técnica	Trabajos y proyectos ()
Descripción	Demostrar la asimilación de los conocimientos
Criterios de evaluación	
Porcentaje de la calificación final:	% para el itinerario A

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

La bibliografía específica se aportará en el preludio y/o conclusión de cada sesión

Bibliografía básica

Ballart Hernández, J.; Juan i Tresseras, J.: "Gestión del patrimonio cultural", Barcelona, Ariel, 2001
Campillo Garrigós, R.: "La gestión y el gestor del patrimonio cultural", Madrid, Ed. KR, 1998.
"Llei del patrimoni històric de les Illes Balears", Govern Balear, Conselleria d'Educació, Cultura i Esports, Palma, 1999
"Ley del Patrimonio Histórico Español", Madrid, Ministerio de Cultura, 1985.

Bibliografía complementaria

Otros recursos





**Universitat de les
Illes Balears**

Guía docente

Año académico	2011-12
Asignatura	10293 - Seminarios Entorno del Patrimonio
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

