

Responeu l'enunciat (durada: 1 hora i 30 minuts)

Observau que no us demanen que acabeu del tot l'exercici, sinó el desenvolupament inicial, ben plantejat, que pugui permetre continuar-lo hipotèticament en una jornada diferent de la d'ara. Llegiu bé l'enunciat abans de començar.

Desenvolupau l'exercici utilitzant la forma il·lustrada (dibuix) i mai les tres dimensions reals (materials aferrats en forma volumètrica).

Suport i tècnica: lliure. Format: DIN A3 a una cara. Màxim de fulls: 5.

Criteris de valoració

- a) Explicació del procés i adequació de la terminologia emprada (2 punts)
- b) Generació d'alternatives (a nivell d'esbós i amb un mínim de tres (2,5 punts)
- c) Elecció i desenvolupament d'una de les alternatives (2 punts)
- d) Adequació de la idea a l'encàrrec (2 punts)
- e) Claredat i organització al suport paper (1,5 punts)

Total: 10 punts

Enunciat

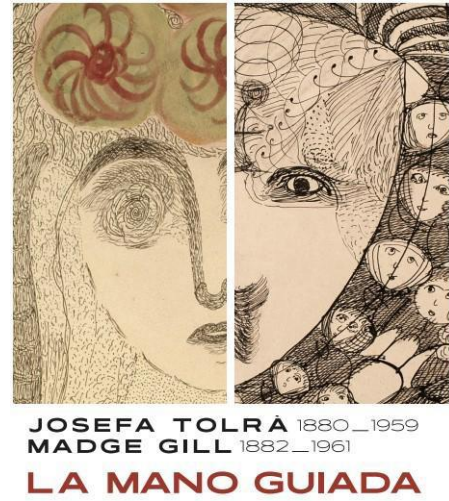
El Museu d'Art Contemporani de Cambrils, Catalunya, vol realitzar **un homenatge a Josefa Tolrà Abril** (Cabriels, 1880-1959), artista catalana i mèdium, coneguda pels seus dibuixos fets en el moment del trànsit. Josefa Tolrà no va rebre una educació artística, les seves creacions són dibuixos, pintures, brodats i textos plens de petites ratlles, espirals, cercles que van conformant la seva connexió amb els esperits. La seva obra artística va generar gran admiració i amistat amb Joan Brossa i Antoni Tàpies.



Dissenyau un objecte commemoratiu de l'artista. Podeu triar un d'aquests dos encàrrecs.

- a) **Dissenyar un cartell** en orientació vertical, dissenyar-ne també la tipografia i el motiu gràfic inspirant-vos en l'estètica de la seva obra. Ha d'incloure el seu nom i les dates de naixement i mort.
- b) **Creau una funda per contenir unes ulleres i el tancament amb un disseny simple i pràctic.** Heu de fer una planta i alçat i, si fa falta, una secció; també, un dibuix en perspectiva.

Feu tres propostes i n'heu de triar una per desenvolupar-la. Feu una memòria raonada, explicant el procés i valorant i justificant el resultat final. Podeu realitzar aquesta memòria com a notes al marge.



b)

