

Producción científica derivada de las tesis defendidas en el programa de Doctorado en Cognición y Evolución Humana (RD99/2011)

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2020	Carme Isern Mas	The second-personal dimension of our moral psychology

Contribuciones científicas derivadas:

Isern-Mas, C.; Gomila, A. (submitted). «Love, friendship, and moral motivation». *Ethical Theory and Moral Practice*.

Isern-Mas, C.; Gomila, A. (submitted). «A second-personal approach to the evolution of moral motivation». *Philosophical Psychology*.

Isern-Mas, C.; Gomila, A. (2020). «Naturalizing Darwall's Second Person Standpoint». *Integrative Psychological and Behavioral Science*. <<https://doi.org/10.1007/s12124-020-09547-y>>.

Isern-Mas, C.; Gomila, A. (2019). «Why does empathy matter for morality?». *Análisis Filosófico*, XXXIX(1), 5-26. <<http://sada.org.ar/images/analisis/v39n1/v39n1a01.pdf>>.

Isern-Mas, C.; Gomila, A. (2018). «Externalization is common to all value judgments, and norms are motivating because of their intersubjective grounding». *Behavioral and Brain Sciences*, 41, E104. <<http://dx.doi.org/10.1017/S0140525X18000092>>.

Isern-Mas, C.; Gomila, A. (2019). «Segunda persona y moralidad». En: Vidal, J.; Muñoz, C. *Perspectivas sobre la subjetividad*. Editorial Universidad de Concepción (Chile). 267-284.

Isern-Mas, C.; Barone, P. (2015). «La importancia de la mirada social en la comprensión de la mente ajena». *X Boletín de Estudios de Filosofía y Cultura Manuel Mindán*.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2019	Guido Corradi	Cognitive Mechanisms Related to Preference for Curvature

Contribuciones científicas derivadas:

Corradi, G.; Munar, E. [en prensa]. «The Curvature Effect». En: Nadal, M.; Vartanian, O. (ed.). *The Oxford Handbook of Empirical Aesthetics*. Oxford: Oxford University Press.

Corradi, G.; Rosselló-Mir, J.; Vañó, J.; Chuquichambi, E.; Bertamini, M.; Munar, E. (2019). «The effects of presentation time on preference for curvature of real objects and meaningless novel patterns». *British Journal of Psychology*, 110(4), 670–685. <<https://doi.org/10.1111/bjop.12367>>.

Vartanian, O.; Navarrete, G.; Chatterjee, A.; Fich, L. B.; Leder, H.; Modroño, C.; Corradi, G.; Nadal, M.; Skov, M. (2019). «Preference for curvilinear contour in interior architectural spaces: Evidence from experts and nonexperts». *Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts*, 13(1), 110–116. <<https://doi.org/10.1037/aca0000150>>.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2019	Pamela Barone	Intentional interaction and theory of mind: A second personal approach

Contribuciones científicas derivadas:

Barone, P.; Corradi, G.; Gomila, A. (2020). «Do young children have a theory of mind?». *Ciencia Cognitiva*, 14:1, 23-26.

Barone, P.; Corradi, G.; Gomila, A. (2020). «¿Tienen los niños pequeños teoría de la mente?». *Ciencia Cognitiva*, 14:1, 19-22.

Barone, P.; Bedia, M.; Gomila, A. (2020). «A minimal Turing test: reciprocal sensorimotor contingencies for interaction detection». *Frontiers in Human Neuroscience*, 481235. <<https://doi.org/10.3389/fnhum.2020.00102>>.

Barone, P.; Corradi, G.; Gomila, A. (2019) «Infants' performance in spontaneous-response false belief tasks: a review and meta-analysis». *Infant Behavior and Development*, 57, 101350. <<https://doi.org/10.1016/j.infbeh.2019.101350>>.

Barone, P.; Gomila, A. (2019). «Interacción intersubjetiva y persona: ¿son los chimpancés sujetos morales?». En: Aguilera, B; Lecaros, A.; Valdés, E. (eds.). *Ética animal: Fundamentos empíricos, teóricos y dimensión práctica*, pp. 89-108. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas. ISBN-13: 9788484687726.

Barone, P.; Gomila, A. (2016). «In what sense are you a person?». *Animal Sentience*, 10(16).

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2019	Caterina Perelló Campaner	Rompiendo silencios en la unidad de cuidados intensivos. Fenomenología de la comunicación con personas intubadas

Contribuciones científicas derivadas:

TESEO: <<https://www.educacion.gob.es/teseo/mostrarRef.do?ref=1834302>>.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2018	Ana Pérez Manrique	Varieties of empathy in bottlenose dolphins (<i>Tursiops truncatus</i>)

Contribuciones científicas derivadas:

Pérez-Manrique, A.; Gomila, A. (2016). Comments on the article: «Oxytocin-dependent consolation behavior in rodents». *ScienceSignal* (E-Letter, 8 March 2016). <<http://science.sciencemag.org/content/351/6271/375.e-letters>>.

Pérez-Manrique, A.; Gomila, A. (2018). «The comparative study of empathy: sympathetic concern and empathic perspective-taking in non-human animals». *Biological Reviews*, 93(1), 248-269.

Manrique, A. P.; Benejam, A. G. (2018). «The role of previous visual experience in the development of object permanence skills in bottlenose dolphins (*Tursiops truncatus*)». *Tesis psicológica: Revista de la Facultad de Psicología*, 13(2), 4.

Pérez-Manrique, A.; Gomila, A. (2019). «Bottlenose dolphins do not behave prosocially in an instrumental helping task». *Behavioural processes*, 164, 54-58.

Pérez-Manrique, A.; Gomila, A. (under review). «Emotional contagion in non-human animals: a review». *Wiley Interdisciplinary Reviews: Cognitive Science*.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2018	Emilio Ramón López Navarro	Person-Centered Approximation to Psychoses: Effectiveness and Outcomes

Contribuciones científicas derivadas:

López-Navarro, E.; del Canto, C.; Mayol, A.; Munar, E.; Chadwick, P. (2019). «Does mindfulness improve executive functions in schizophrenia? A pilot clinical trial». *International Journal of Clinical & Health Psychology*. Manuscript under review.

López-Navarro, E.; del Canto, C.; Gómez, L.; Mayol, A.; Munar, E. (2019). «Executive functions and theory of mind in schizophrenia». En: *Asociación Española de Psicología Conductual (ed.), Avances en Psicología Clínica. 2017. (pp. 594-603)*. Granada, España: Universidad de Granada.

López-Navarro, E. (2018). «Contributions of executive functions components to affective and cognitive theory of mind in outpatients diagnosed with schizophrenia». *Psychiatry Research*, 269, 124–125. <<https://doi.org/10.1016/j.psychres.2018.08.018>>.

López-Navarro, E.; del Canto, C.; Mayol, A.; Fernández-Alonso, O.; Munar, E. (2018). «Psychotic symptoms and quality of life: A mediation analysis of daily-life coping». *Psychiatry Research*, 262, 505–509. <<https://doi.org/10.1016/j.psychres.2017.09.034>>.

López-Navarro, E.; del Canto, C.; Belber, M.; Mayol, A.; Fernández-Alonso, O.; Lluís, J.; Chadwick, P. [et al.]. (2015). «Mindfulness improves psychological quality of life in community-based patients with severe mental health problems: A pilot randomized clinical trial». *Schizophrenia Research*, 168(1–2), 530–536. <<https://doi.org/10.1016/j.schres.2015.08.016>>.



Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2018	Rosa Miró Bonet	Cambios en las dinámicas de trabajo en equipo en una unidad de hospitalización, a través de una Investigación Acción Participativa

TDX: <<https://www.tdx.cat/handle/10803/663546#page=1>>.

TESEO: <<https://www.educacion.gob.es/teseo/mostrarRef.do?ref=1714446>>.

Producción científica derivada de las tesis defendidas en el programa de Doctorado en Cognición y Evolución Humana (RD1393/2007)

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2017	Gerardo Gómez Puerto	Phylogenetically Ancient Mechanisms Involved in Visual Aesthetic Experience: Visual Preference for Curved Contours in Primates

Contribuciones científicas derivadas:

Nadal, M.; Gómez-Puerto, G. (2014). «Evolutionary approaches to art and aesthetics». En: Tinio, P. P. L.; Smith, J. K. (eds.). *The Cambridge Handbook of the Psychology of Aesthetics and the Arts* (pp. 167–194). Cambridge: Cambridge University Press. <<http://doi.org/10.1017/CBO9781139207058.010>>.

Munar, E.; Gómez-Puerto, G.; Gomila, A. (2014). «The evolutionary roots of aesthetics: an approach-avoidance look at curvature preference». En: A. Scarinzi (ed.). *Embodied Aesthetics: Proceedings of the 1st International Conference on Aesthetics and the Embodied Mind*. Leiden: Brill Academic Publishers. <https://doi.org/10.1163/9789004281516_003>.

Munar, E.; Gómez-Puerto, G.; Call, J.; Nadal, M. (2015). «Common Visual Preference for Curved Contours in Humans and Great Apes». *PloS One*. <<https://doi.org/10.1371/journal.pone.0141106>> – IF: 3.057.

Gómez-Puerto, G.; Munar, E.; Nadal, M. (2016). «Preference for curvature: A historical and conceptual framework». *Frontiers in Human Neuroscience*, 9(712). <<http://doi.org/10.3389/fnhum.2015.00712>> – IF: 3.634.

Gómez-Puerto, G.; Rosselló, J.; Corradi, G.; Acedo-Carmona, C.; Munar, E.; Nadal, M. (2017). «Preference for curved contours across cultures». *Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts* [en prensa]. – IF: 2.24.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2017	Pedro Macías Rodríguez	Esfera pública y sociedad en red: el nuevo sujeto político

Contribuciones científicas derivadas:

Macías Rodríguez, Pedro. (2018). *Esfera pública y democracia. Una síntesis de las ideas de Arendt y Habermas*. Editorial UOC, Barcelona.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2017	Jorge Gil Baquero	El duelo en una sociedad globalizada: estudio comparativo de la experiencia de duelo de diferentes culturas en Mallorca

Contribuciones científicas derivadas:

TDX: <<https://www.tdx.cat/handle/10803/565414#page=1>>.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2016	Alicia Leiva Mir	Towards a better understanding of distraction by unexpected stimuli across the lifespan

Contribuciones científicas derivadas:

Leiva, A.; Andrés, P.; Servera, M.; Verbruggen, F.; Parmentier, F. B. R. (2016). «The role of age, working memory and response inhibition in deviance distraction: a cross-sectional study». *Developmental Psychology*, 52(9), 1381-1393. DOI: 10.1037/dev0000163 [IF= 3.116, Q1, R=16/69, Developmental Psychology].

Leiva, A.; Andrés, P.; Parmentier, F. B. R. (2015). «When aging does not increase distraction: Evidence from pure auditory and visual oddball tasks». *Journal of Experimental Psychology: Human Perception and Performance*, 41(6), 1612-1622. DOI: 10.1037/xhp0000112 [IF= 2.425, Q2, R=26/85].

Leiva, A.; Parmentier, F. B. R.; Elchlepp, H.; Verbruggen, F. (2015). «Reorienting the mind: The impact of novel sounds on go/no-go performance». *Journal of Experimental Psychology: Human Perception and Performance*, 41(5), 1197-1202. DOI: 10.1037/xhp0000111 [IF= 2.425, Q2, R=26/85].

Leiva, A.; Parmentier, F. B. R.; Andrés, P. (2015). «Distraction by deviance: Comparing the effects of auditory and visual deviant stimuli on auditory and visual target processing». *Experimental Psychology*, 62(1), 54-65. DOI: 10.1027/1618-3169/a000273 [IF=2.000, Q2, R=41/85].

Leiva, A.; Parmentier, F. B. R.; Andrés, P. (2015). «Aging increases distraction by auditory oddballs in visual, but not auditory tasks». *Psychological Research*, 79(3), 401-410. DOI: 10.1007/s00426-014-0573-5 [IF=2.681, Q2, R=23/85].

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2016	Lucia Buil Legaz	La evolución de las dificultades de lectura en los niños y niñas con trastorno específico de lenguaje

Contribuciones científicas derivadas:

Buil-Legaz, L.; Aguilar-Mediavilla, E.; Adrover-Roig, D. (2016). «Longitudinal trajectories of the representation and access to phonological information in bilingual children with specific language impairment». *International Journal of Speech-Language Pathology*, 6, 1-10. DOI: 10.3109/17549507.2015.1126638 [IF=1.239, Q2].

Buil-Legaz, L.; Aguilar-Mediavilla, E.; Rodríguez-Ferreiro, J. (2016). «Oral morphosyntactic competence as a predictor of reading comprehension in children with specific language impairment». *International Journal of Language & Communication Disorders*. DOI: 10.1111/1460-6984.12217 [IF=1.471, Q1].

Buil-Legaz, L.; Aguilar-Mediavilla, E.; Rodríguez-Ferreiro, J. (2015). «Reading skills in young adolescents with a history of Specific Language Impairment: The role of early semantic capacity». *Journal of Communication Disorders*, 58, 14-20. DOI: 10.1016/j.jcomdis.2015.08.001 [IF=1.449, Q1].

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2016	Rosa María González Buendía	Los proyectos migratorios de las mujeres. Un estudio multifactorial. Narraciones de mujeres inmigrantes extracomunitarias en Palma de Mallorca

TESEO: <<https://www.educacion.gob.es/teseo/mostrarRef.do?ref=1241685>>.

TDX: <<https://www.tdx.cat/handle/10803/371160> - page=1>.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2015	Karin S. Chellew Gálvez	The effects of progressive muscle relaxation in the basal cortisol response of high and low neuroticism students

TESEO: <<https://www.educacion.gob.es/teseo/mostrarRef.do?ref=1136922>>.

TDX: <<https://www.tdx.cat/handle/10803/291561>#page=1>.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2014	Julia F. Christensen	Dance moves: affective responses to expressive body movement

Contribuciones científicas derivadas:

Christensen, J. F.; Pollick, F. E.; Lambrechts, A.; Gomila, A. (2016). «Affective responses to dance». *Acta Psychologica*, 168, 91–105. DOI: 10.1016/j.actpsy.2016.03.008.

Christensen, J. F.; Gomila, A. (2015). «Exploring a new paradigm for empathy research / Explorando un nuevo paradigma para el estudio de la empatía». *Estudios de Psicología*, 36 (2), 481–495. DOI: 10.1080/02109395.2015.1028727.

Christensen, J. F.; Gaigg, S. B.; Gomila, A.; Oke, P.; Calvo-Merino, B. (2014). «Enhancing emotional experiences to dance through music: the role of valence and

arousal in the cross-modal bias». *Frontiers in Human Neuroscience*, 8 (757). DOI: 10.3389/fnhum.2014.00757.

Christensen, J. F. ; Nadal, M. ; Cela-Conde, C. J. ; Gomila, A. (2014). «A Norming Study and Library of 203 Dance Movements». *Perception*, 43 (2–3), 178–206. DOI: 10.1068/p7581.

Christensen, J. F.; Calvo-Merino, B. (2013). «Dance as a Subject for Empirical Aesthetics». *Psychology of Aesthetics Creativity and the Arts*, 7 (1), 76–88. DOI: 10.1037/a0031827.

Pearce, M. T.; Christensen, J. F. (2012). Conference report: «The Neurosciences and Music-IV—Learning and Memory». *Psychomusicology: Music, Mind, and Brain*, 22 (1), 70–73. DOI: 10.1037/a0027235.

Christensen, J. F.; Jola, C. (2015). «Moving towards ecological validity in empirical aesthetics of dance». En: Houston, J. P.; Nadal, M.; Mora, F.; Agnati, L. F.; Cela-Conde, C. J. (eds.). *Art, Aesthetics and the Brain* (pp. 223–262). Oxford: Oxford University Press.

Calvo-Merino, B.; Christensen, J. F. (2014). «Neuroaesthetics and Dance». En: Luring, J. O. (ed.). *Introduction to Neuroaesthetics - The neuroscientific approach to aesthetic experience, artistic creativity and arts appreciation* (pp. 293–326). University of Copenhagen: Museum Tusulanum Press.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2014	Cristina Acedo Carmona	The evolutionary dimension of trust and its effects on cooperation

Contribuciones científicas derivadas:

Acedo-Carmona, C.; Gomila, A. (2016). «A critical review of Dunbar’s Social Brain Hypothesis». *Revista Internacional de Sociología*, 74, 3, e037, ISSN-L: 0034-9712, DOI: 10.3989/ris.2016.74.3.037.

Acedo-Carmona, C.; Gomila, A. (2016). «Testing the Cultural Group Selection hypothesis in Northern-Ghana and Oaxaca». Comment on Richerson [et al.] «Cultural group selection plays an essential role in explaining human cooperation. A sketch of the evidence». *Behavioral and Brain Sciences* 39, e30, 19-20. DOI: 10.1017/S0140525X1400106X, e30.

Acedo-Carmona, C.; Gomila, A. (2015). «Deciding to Cooperate in Northern Ghana. Trust an evolutionary constraint across cultural diversity». *The Spanish Journal of Psychology*, 18, e91, 1–16. DOI: 10.1017/sjp.2015.102.

Acedo-Carmona, C.; Gomila, A. (2015). «Trust matters. A cross-cultural comparison of Northern Ghana and Oaxaca groups». *Frontiers in Psychology*, 6, 1-14. DOI: 10.3389/fpsyg.2015.00661.

Acedo-Carmona, C.; Gomila, A. (2014). «Personal trust increases cooperation beyond general trust». *PLoS ONE* 9(8): e105559. DOI: 10.1371/journal.pone.0105559.

Acedo-Carmona, C.; Gomila, A. (2013). «Trust and cooperation. A new experimental approach». *Annals of the New York Academy of Sciences*, 1299, 77-83. DOI: 10.1111/nyas.12142.

Acedo-Carmona, C.; Gomila, A. (2013). «Confianza y cooperación. Una perspectiva evolutiva». *Contrastes. Revista Internacional de Filosofía: Suplemento* 18, 221-238.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2014	Atahualpa J. Lobato Fernández Bisneto	Las bases ontológicas del (epi)fenómeno jurídico. Los fundamentos del derecho desde un modelo de materialismo jurídico naturalizado

Contribuciones científicas derivadas:

TESEO: <<https://www.educacion.gob.es/teseo/mostrarRef.do?ref=1091157>>.

TDX: <<https://www.tdx.cat/handle/10803/134499>>.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2013	Albert Flexas Oliver	Apreciación estética de estímulos abstractos y figurativos: datos conductuales y registros emocionales

Contribuciones científicas derivadas:

Forman parte de la propia tesis por compendio de artículos:

Flexas, A.; Rosselló, J.; de Miguel, P.; Nadal, M.; Munar, E. (2014). [Cognitive control and unusual decisions about beauty: an fMRI study](https://doi.org/10.3389/fnhum.2014.00520). *Frontiers in Human Neuroscience* 8(520). <<https://doi.org/10.3389/fnhum.2014.00520>>.

Flexas, A.; Rosselló, J.; Christensen, J. F.; Nadal, M.; Olivera La Rosa, A.; Munar, E. (2013). [Affective Priming Using Facial Expressions Modulates Liking for Abstract Art](https://doi.org/10.1371/journal.pone.0080154). *PLoS ONE* 8(11). <<https://doi.org/10.1371/journal.pone.0080154>>.

Cattaneo, Z.; Lega, C.; Flexas, A.; Nadal, M.; Munar, E.; Cela-Conde, C. J. (2013). [The world can look better: enhancing beauty experience with brain stimulation](https://doi.org/10.1093/scan/nst165). *Social Cognitive and Affective Neuroscience* 9(11), 1713–1721. <<https://doi.org/10.1093/scan/nst165>>.

Cela-Conde, C. J.; García-Prieto, J.; Ramasco J. J.; Mirasso, C.; Bajo, R.; Munar, E.; Flexas, A.; del-Pozo, F.; Maestú, F. (2013). [Dynamics of brain networks in the aesthetic appreciation](https://doi.org/10.1073/pnas.1302855110). *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America* 110 (S2) 10454-10461. <<https://doi.org/10.1073/pnas.1302855110>>.

Nadal, M. ; Flexas, A. ; Gálvez, A. ; Cela-Conde, C. J. (2012). [Neuroaesthetics: Themes from the past, current issues, and challenges for the future](https://doi.org/10.1007/s12210-012-0185-1). *Rendiconti Lincei-Scienze Fisiche e Naturali* 23(3), 247-258. <<https://doi.org/10.1007/s12210-012-0185-1>>.

Christensen, J. F. ; Flexas, A. ; de Miguel, P. ; Cela-Conde, C. ; Munar, E. (2012). [Roman Catholic beliefs produce characteristic neural responses to moral dilemmas](https://doi.org/10.1093/scan/nss121). *Social Cognitive and Affective Neuroscience* 9(2), 240-249. <<https://doi.org/10.1093/scan/nss121>>.

Munar, E.; Nadal, M.; Rosselló, J.; Flexas, A.; Moratti, S.; Maestu, F.; Marty, G.; Cela-Conde, C. J. (2012). [Lateral Orbitofrontal Cortex Involvement in Initial Negative Aesthetic Impression Formation](https://doi.org/10.1371/journal.pone.0038152). *PLoS ONE* 7(6). <<https://doi.org/10.1371/journal.pone.0038152>>.

Munar, E.; Nadal, M.; Castellanos, N. P.; Flexas, A.; Maestú, F.; Mirasso, C.; Cela-Conde, C. J. (2012) [Aesthetic appreciation: from time-frequency analysis to synchronization](https://doi.org/10.3389/fnhum.2011.00185). *Frontiers in Human Neuroscience* 5(185). <<https://doi.org/10.3389/fnhum.2011.00185>>.

Otros artículos indexados que derivan de la tesis:

Christensen, J. F.; Flexas, A.; Calabrese, M.; Gut, N. K.; Gomila, A. (2014). [Moral Judgment Reloaded: A Moral Dilemma validation study](https://doi.org/10.3389/fpsyg.2014.00607). *Frontiers in Psychology*, 5(607). <<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2014.00607>>.

Zaidel, D. W.; Nadal, M.; Flexas, A.; Munar, E. (2013). [An evolutionary approach to art and aesthetic experience](#). *Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts* 7(1), 100-109. <<https://doi.org/10.1037/a0028797>>.

Artículos divulgativos que derivan de la tesis:

Cela-Conde, C. J.; Flexas, A.; Christensen, J. F. (2010). [Los valores humanos y el cerebro](#). *Taula. Quaderns de Pensament* 42, pp. 149-154.

Nadal, M.; Flexas, A.; Christensen, J. F.; Barceló-Coblijn, L.; Olivera, A.; Bustos, P.; Rosselló, J. (2009). L'evolució de l'ésser humà. [Pissarra 133](#), pp. 16-20.

Capítulos de libro que derivan de la tesis:

Flexas, A. (2017). «Evolución, redes complejas y detectores de belleza». En: Schwarz, G. A.; Bermúdez, V. E. (ed.). *#Nodos*. NextDoorPublishers. ISBN 9788494666971.

Cela-Conde, C. J.; Christensen, J. F.; Flexas, A. (2014). «¿Pueden dialogar la ciencia y la fe?». En: Valiente Barroso, C. (coord.). *Trece académicos ante el diálogo ciencia-fe*. pp. 251 - 260. Editorial Síntesis. ISBN 978-84-9077-065-8.

Munar, E.; Nadal, M.; Flexas, A. (2012). «Claves cerebrales de la evolución de la apreciación estética». En: Martínez Contreras, J.; Ponce de León, A. (coords.). *Darwin y el Evolucionismo Contemporáneo*. pp. 384-396. Siglo XXI. ISBN 978-607-03-0431-6.

Nadal, M.; Flexas, A. (2012). «Bases biológicas de la creatividad. El enfoque desde la neuroestética». En: Perote Alejandre, A. (coord.). *Creatividad y neurociencia cognitiva*. pp 83-102. Instituto Tomás Pascual Sanz. ISBN: 978-84-7867-078-9.

Cela-Conde, C. J.; Flexas, A. (2011). «El sentimiento moral, después de Darwin». En: Arnaiz de la Rosa, M.; Flores, C.; Cela-Conde, C. J.; Flexas, A.; Berzosa, R.; Pascua Febles, I.; Martínez Pulido, C.; Mauricio Subirana, S. *Nuevas formas de entender a Darwin*. pp. 33-42. Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. ISBN 978-84-695-0847-3.

Nadal, M.; Flexas, A.; Cela-Conde, C. J. (2010). «La capacidad para la apreciación estética: una evolución en mosaico». En: Martín Araguz, A. (ed.). *Neuroestética*. Saned SA Ediciones. ISBN: 978-84-96835-46-7.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2012	Antonio Olivera La Rosa	Effects of the time course of negative affective priming on moral judgment: the shortest the SOA, the lesser the severity

Contribuciones científicas derivadas:

Olivera-La Rosa, A.; Corradi, G.; Villacampa, J.; Martí-Vilar, M.; Arango, O. E.; Rosselló, J. (2016). «Effects of Suboptimally Presented Erotic Pictures on Moral Judgments: A Cross-Cultural Comparison». *PLoS ONE* 11(7): e0158690. DOI: 10.1371/journal.pone.0158690. (Q1, Scopus).

Olivera La Rosa, A.; Rosselló Mir, J. (2014). «Aportaciones del estudio de la cognición implícita al ámbito de la psicología del consumidor: resultados y perspectivas». *Papeles del Psicólogo*, 35(1). (Q3, Scopus).

Olivera La Rosa, A.; Rosselló Mir, J. (2014). «The new science of moral cognition: the state of the art». *Anales de Psicología*, 30(3). (Q3, Scopus).

Flexas, A.; Rosselló, J.; Christensen, J. F.; Nadal, M.; Olivera La Rosa, A.; Munar, E. (2013). «Affective Priming Using Facial Expressions Modulates Liking for Abstract Art». *PLoS ONE* 8(11): e80154. DOI: 10.1371/journal.pone.0080154. (Q1, Scopus).

Olivera La Rosa, A.; Rosselló Mir, J. (2013). «On the relationship between disgust and morality: a critical review». *Psicothema*, 25 (2), 222-226. (Q2, Scopus).

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2012	Lluís Barceló i Coblign	Neandertals. Per què podrien haver parlat i per què no?

Contribuciones científicas derivadas:

Barceló-Coblign, Lluís (2014). «On the Relationship between the Air Sacs Loss in the Genus Homo and Duality of Patterning». *HUMANA.MENTE Journal of Philosophical Studies*, 7 (27): 1-20.



Barceló-Coblijn, Lluís (2013). «El llenguatge com a sistema natural complex». *Llengua, societat i comunicació*, 34-4.

Barceló-Coblijn, Lluís (2013). «Biology: A Newcomer in Linguistics». *Biological Theory*, 7 (3), 281-284.

Benítez-Burraco, Antonio; Barceló-Coblijn, Lluís (2013). «Hominin interbreeding and language evolution: fine-tuning the details». Document reading. *Journal of Anthropological Sciences*, 91, 277-290.

Barceló-Coblijn, Lluís; Benítez-Burraco, Antonio (2013). «Disentangling the Neanderthal net: A comment on Johansson (2013)». *Biolinguistics*, 7, 199-216.

Benítez-Burraco, Antonio; Barceló-Coblijn, Lluís (2013). «Paleogenomics, hominin interbreeding and language evolution». Document reading. *Journal of Anthropological Sciences*, 91, 239-244.

Barceló-Coblijn, Lluís (2012). «Evolutionary scenarios for the emergence of recursion». *Theoria et Historia Scientiarum*, 9, 171-199.

Barceló-Coblijn, Lluís; Corominas-Murtra, Bernat; Gomila, Antoni. «Syntactic trees and small-world networks: syntactic development as a dynamical process». *Adaptive Behavior*, 20 (6), 427-442.

Barceló-Coblijn, Lluís; Gomila, Antoni (2012). «Evidence of recursion in tool use: “The cognitive bases of human tool use”: Comment». *Behavioral and Brain Sciences*, 35(4), 219–220.

Producción científica derivada de las tesis defendidas en el programa oficial de posgrado en Humanidades y Ciencias Sociales (RD56/2005)

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2014	Miquel Comas Oliver	Teoria crítica del poder i de l'opinió pública: una reinterpretació de la democràcia deliberativa de Jürgen Habermas

Contribuciones científicas derivadas:

Comas, M. (2014). «Con Habermas, contra Habermas: sobre la legitimación de las redes de gobernanza global mediante el espejismo de la transparencia». En: Fabo, J.; Fernández, M.; Ramírez, M. Á. (ed.). *Poder y movimientos*. Edición conmemorativa. Madrid: Ápeiron Estudios de Filosofía, 56-73. 74-89. ISSN 2386 -5326.

Comas, M.; Méndez, T. (2014) «El escenario del poder según Maquiavelo: entre la piazza y el palazzo». En: Fabo, J.; Fernández, M.; Ramírez, M. Á. (ed.). *Poder y movimientos*. Edición conmemorativa. Madrid: Ápeiron Estudios de Filosofía, 74-89. ISSN 2386 -5326.

Comas, M.; Matas, A. (2014) *Tecnocrítica: la cruïlla entre tecnologia i moviments socials*. Palma: Edicions UIB. ISBN: 8483842920.

Comas, M. (2014). «WikiLeaks com a autor d'un 11-S digital: terrorisme electrònic o ciberconspiració governamental?». En: Comas, M.; Matas, A. (eds.). *Tecnocrítica: la cruïlla entre tecnologia i moviments socials*. Palma: Edicions UIB, 103-135. ISBN: 8483842920.

Comas, M. (2017). «Lecciones del grupo antiglobalización Tute Bianche sobre la desobediencia civil digital y el sujeto "revolucionario"». *Astrolabio: Revista Internacional de Filosofía*, 20, 8-21.

Comas, M. (2017) «WikiLeaks under fire: Is it electronic civil disobedience?». *Oxímora: Revista Internacional de Ética y Política*, 10, 182-193.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2011	Carlos Ramos Aguirre	Viejas y nuevas perspectivas en sociología de la religión: el surgimiento del paradigma neurocientífico

Contribuciones científicas derivadas:

TESEO: <<https://www.educacion.gob.es/teseo/mostrarRef.do?ref=931887>>.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2011	Manuela Dos Santos Lobato Fernández	Interpretación jurídica, toma de decisiones y la neurociencia: el papel de la cognición y la emoción en el razonamiento jurídico

Contribuciones científicas derivadas:

TESEO: <<https://www.educacion.gob.es/teseo/mostrarRef.do?ref=939087>>.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2010	Antoni J. Aguiló Bonet	Procesos de globalización, democracia radical y emancipación humana en la teoría social y política de Boaventura de Sousa Santos

Contribuciones científicas derivadas:

Aguiló Bonet, A. J. (2008). «Globalización neoliberal, ciudadanía y democracia. Reflexiones críticas desde la teoría política de Boaventura de Sousa Santos». *Nómadas: Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 20 (2/2), pp. 145-162.

Aguiló Bonet, A. J. (2009). «La ciudadanía como proceso de emancipación: retos para el ejercicio de ciudadanía de alta intensidad». *Astrolabio: Revista Internacional de Filosofía*, 9, 13-24.

Aguiló Bonet, A. J. (2009). «La democracia contrahegemónica en la teoría política de Boaventura de Sousa Santos: notas sobre un proyecto emancipador para el siglo XXI». *Res Publica: Revista de Filosofía*, suplemento 1, pp. 377-383.

Aguiló Bonet, A. J. (2009). «Globalización neoliberal y antropodiversidad: (tres) propuestas para promover la paz y el diálogo intercultural». *Nómadas: Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 24, pp. 5-26.

Aguiló Bonet, A. J. (2009). «El concepto de “poder” en la teoría política contrahegemónica de Boaventura de Sousa Santos. Una aproximación analítico-crítica». *Nómadas: Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 24, pp. 67-86.

Aguiló Bonet, A. J. (2010). «Los Derechos Humanos como campo de luchas por la diversidad humana: un análisis desde la sociología crítica de Boaventura de Sousa Santos». *Universitas Humanística*, 68, pp. 179-205.

Aguiló Bonet, A. J. (2010). «¿Cómo puede la globalización contrahegemónica contribuir a la construcción de una universidad más justa y solidaria?». En: Aguiló, A. J.; Comas, M.; Sales, T. (eds.). *Globalització: visions crítiques actuals*. Edicions UIB, Palma, pp. 7-29.

Aguiló Bonet, A. J. (2010), «La democracia revolucionaria, un proyecto para el siglo XXI. Entrevista a Boaventura de Sousa Santos». *Revista Internacional de Filosofía Política*, 35.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2009	Tomeu Sales Gelabert	Modernidad, política y globalización. La teoría social y política de Ulrich Beck

Contribuciones científicas derivadas:

Sales, T. «La naturaleza dialéctica del riesgo y su gestión participativa». *Taula Quaderns de pensament*, 40:1, 2007, pp. 73-87.

Sales, T. «Individualismo institucionalizado y subpolítica ¿los ciudadanos del s. XXI?». En: Riutort, B. (ed.). *Indagaciones sobre la ciudadanía. Transformaciones en la era global*. Icaria, Barcelona, 2007, pp. 283- 322.

Sales, T. «Modernidad, riesgo indeterminado y democracia». *Laguna: Revista de Filosofía*, 23:1, 2008, pp. 210-215.

Sales, T. «Los límites de la ciudadanía europea. Estado-nación, globalización y Unión Europea». *RIPS: Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, 8:2, 2008, pp. 97-114.

Sales, T. «El realismo crítico de Danilo Zolo». *Astrolabio: Revista internacional de Filosofía*, 9:2, 2009, pp.183-194.

Sales, T. «Relacions de poder i cosmopolitisme». En: Comas, M.; Aguiló, A.; Sales, T. (ed.). *Globalització: visions crítiques actuals*. Edicions UIB, Palma, 2010.

Sales, T. «Europa cosmopolita. Una identidad para la era global». En: Nájera, E.; Pérez, F.M. (ed.). *La filosofía y la identidad europea*. Pre-Textos, Valencia, 2010, pp. 357-383.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2009	María Gloria Gallego Caminero	El proceso de profesionalización sanitaria y la transición demográfica en Mallorca (1848-1932)

Contribuciones científicas derivadas:

Gallego-Caminero, G.; Bosch-Cladera M. P.; Miró, M.; Martín, A.; Sánchez-Cuenca, M. P.; Zaforteza, C. (2007). «Los cuidados enfermeros en Mallorca. Contribución y tributo de las Hermanas de la Caridad de San Vicente de Paúl en el siglo XIX». *Revista Española de Enfermería*, 30 (6), 424-432.

Miró, M.; Gastaldo, D; Gallego, G. (2008) «¿Por qué somos como somos? Discursos y relaciones de poder en la constitución de la identidad profesional de enfermería en España (1956-1976)». *Enfermería Clínica*, 18 (1), 25-33.

TESEO: <<https://www.educacion.gob.es/teseo/mostrarRef.do?ref=825057>>.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
----------------	--------------	--------------------

2009	Marly Dos Santos Lobato Fernández	Naturaleza humana y derecho. Directrices para un modelo de realización del derecho a partir de un enfoque naturalista
------	-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Contribuciones científicas derivadas:

TESEO: <<https://www.educacion.gob.es/teseo/mostrarRef.do?ref=862104>>.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2008	Carmen Mas Tous	Evolución de las diferencias de género en el dominio cognitivo: expectativas, atribuciones y rendimiento en memoria verbal

Contribuciones científicas derivadas:

Mas, C. (2008). «Motivació de guany i rendiment cognitiu en joves universitaris/àries: influència dels estereotips de gènere». *Anuari de l'Educació de les Illes Balears*. ISSN 1889-805X, 224-238.

Mas, C.; Medinas, M. M. (2008). «Efectivitat d'un programa de millora del funcionament cognitiu. El taller "entrenem el cervell"». *Anuari de l'envelliment: Illes Balears*. ISSN 2174-7997, 143-163.

Mas, C. (2008). «Mejora de la memoria en personas mayores: variables a tener en cuenta». *Papeles del psicólogo*. ISSN 0214-7823, 29 (2) 213-221.

Mas, C.; Medinas, M. M. (2007). «Motivaciones para el estudio en universitarios». *Anales de psicología*. ISSN 0212-9728, 23 (1), 17-24.

Año de defensa	Doctorando/a	Título de la tesis
2007	Marcos Nadal Roberts	Complexity and aesthetic preference for diverse visual stimuli

Contribuciones científicas derivadas:



Forsythe, A.; Nadal, M.; Sheehy, N.; Cela-Conde, C. J.; Sawey, M. (2011). «Predicting beauty: Fractal dimension and visual complexity in art». *British Journal of Psychology*, 102, 49-70.

Nadal, M.; Munar, E.; Marty, G.; Cela-Conde, C. J. (2010). «Visual complexity and beauty appreciation. Explaining the diverging of results». *Empirical Studies of the Arts*, 28, 173-191.

Nadal, M.; Capó, M. A.; Munar, E.; Cela-Conde, C. J. (2009). «La evolución de la apreciación estética». *Estudios de Psicología*, 30, 3-20.

Nadal, M.; Munar, E.; Capó, M. A.; Rosselló, J.; Cela-Conde, C. J. (2008). «Towards a framework for the study of the neural correlates of aesthetic preference». *Spatial Vision*, 21, 379-396. [pdf].

Nadal, M.; Capó, M. A.; Cela-Conde, C. J. (2006). «El papel de la teoría evolutiva en la antropología». *Evolución*, 1, 43-46.

Nadal, M.; Marty, G.; Munar, E. (2006). «The search for objective measures of aesthetic judgment: The case of memory traces». *Empirical Studies of the Arts*, 24, 95-106. [pdf].