



Prova d'accés a la Universitat - 2007

Majors de 25 anys

Portuguès

Criteris específics de correcció

Model 1

La prova, que consisteix a contestar cinc preguntes sobre un text en portuguès, té per objectiu principal avaluar la capacitat de comprensió i de redacció del candidat / la candidata i l'adequació de la resposta a la pregunta.

La puntuació de les respostes és la indicada al costat, entre parèntesis.

- a) Les preguntes que demanen una resposta concreta a partir del text donat valen 1,5 punts.
- b) Les preguntes que exigeixen una reflexió personal valen 2 punts.



Prova d'accés a la Universitat - 2007

Majors de 25 anys

Portuguès

Model 1

Café Nicola

Escolhido por Barbosa du Bocage para escrever e pronunciar algumas das suas anedotas e sátiras, teve fundação no ano de 1787. Foi considerado um dos locais mais mal frequentados da Lisboa oitocentista, por nele terem lugar «reuniões de sediciosos». Durou até 1837, tendo sido substituído por uma livraria. Voltou a ser café em 1929, com o primitivo nome e com uma remodelação arquitectónica de Norte Júnior (o mesmo da Brasileira). Em 1935 foi novamente remodelado (Raul Tojal). Datam dessa altura os quadros a óleo, da autoria de Fernando Santos, representando pormenores da vida literária e anedótica de Bocage. Um deles tornou-se famoso por representar o momento em que o poeta foi interceptado pela Polícia de Pina Manique à qual respondeu com a seguinte quadra: «Quem é? Donde vem? Para onde vai? É o poeta Bocage/ Vem da casa do Nicola / E vai para o outro mundo se lhe dispara a pistola». A estátua que se vê ao fundo, na sala de refeições, já esteve no exterior. É da autoria do escultor Marcelino Norte de Almeida (1929) e representa Bocage.

Escolhido como centro de reunião dos literatos da capital, foi eleito por Malhoa, Pato Moniz, Pimenta Maldonado, entre outros. Frequentado, durante a semana, pelos transeuntes da Baixa e por empregados de escritório, ao fim-de-semana predominam os turistas. Um conjunto de mesas dispostas em fila junto a uma das paredes interiores oferece o jornal ao freguês.

(in Jornal *Expresso*)

I - Depois de ler atentamente o texto responda às seguintes questões:

- 1- Quando é que foi fundado este café? (1,5 punts)
- 2- Este local esteve sempre aberto ao público como café? E porquê? (1,5 punts)
- 3- Quem é a personagem mais importante da história deste café? (1,5 punts)
- 4- Que tipo de público frequenta hoje esta casa? (1,5 punts)
- 5- Comente a importância cultural e social do Café, em geral, na história ocidental. (2 punts)
- 6- Fale um pouco sobre algum dos cafés históricos que conhece. Pode referir-se a um café da sua cidade ou de qualquer outra. (2 punts)