



---

---

## Prova d'accés a la Universitat 2006

---

---

### Majors de 25 anys

---

### Història de l'Art

---

Model 1

---

#### Primera part

Escolliu dos temes entre els tres següents i desenvolupau-los de forma sintètica però no esquemàtica. Cada un dels temes té una puntuació màxima de 2,5 punts. Extensió màxima: 1 foli.

1. Els imperis agraris: l'arquitectura funerària a Egipte
2. La pintura romànica: característiques estilístiques fonamentals
3. Miquel Àngel, escultor

#### Segona part

Contestau de forma precisa les preguntes següents. Puntuació: cada pregunta val 1 punt.

1. Esmenta els elements de l'arc
2. Esmenta les cobertes de volta utilitzades per l'arquitectura romana
3. Què és la quarta dimensió del cubisme?
4. Urbanisme al segle XIX: esmenta dos exemples de les solucions plantejades per a la transformació de la ciutat a Europa
5. Esmenta la cronologia i la cultura artística en què s'inclou Caravaggio



---

---

## Prova d'accés a la Universitat 2006

---

---

### Majors de 25 anys

---

### Història de l'Art

---

Criteris de correcció

---

Model 1

---

---

1. L'alumne ha de respondre amb precisió les qüestions que es demanen, no es valoraran les respostes que no corresponguin a l'enunciat encara que pertanyin al tema.
2. Es valorarà la capacitat de síntesi dels continguts, així com l'estructura del desenvolupament temàtic.
3. Es valorarà l'ús adient del vocabulari historicoartístic
4. No s'admetrà cap tipus de dibuix com a substitut de l'explicació